

Zapisz w zeszyte przedmiotowym temat lekcji, polecenia i wykonane zadania.

Temat: W sidłach ambicji – Sławomir Mrożek „Artysta”.

Cel: Ćwiczenie umiejętności określania motywacji bohaterów.

1. Przeczytaj informacje o autorze – podręcznik str. 333.
2. Przeczytaj utwór „Artysta” - podręcznik str. 333.
3. Wymień bohaterów utworu. Napisz, jakimi cechami charakteryzuje się kogut. Wyjaśnij, dlaczego kogut spotkał się z dyrektorem cyrku.
4. Wykonaj zadanie 2. i 3. str. 334.
5. Napisz, dlaczego kogut nie przyjął propozycji dyrektora.
6. Oto wskazówki dla osoby udającej się na rozmowę kwalifikacyjną, czy mogłyby one być przydatne dla koguta.
 - Zdobądź jak najwięcej informacji o pracodawcy i jego oczekiwaniach.
 - Zadbaj o odpowiedni strój.
 - Poćwicz opowiadanie o sobie i swoich mocnych stronach.
 - Bądź gotów na negocjacje.
7. Wykonaj zadanie 5. str. 335.

POWTÓRZENIE NA CZWARTEK.

1. Utwór S. Żeromskiego „Syzyfowe prace”
 - czas, miejsce, bohaterowie
 - przebieg wydarzeń (szczegółowo)
 - charakterystyka bohaterów (Marcin Borowicz, Bernard Zygier, bohater zbiorowy – uczniowie gimnazjum klerykowskiego)
 - problematyka utworu
 - budowa utworu
2. Utwór H. Sienkiewicza „Quo vadis”
 - czas, miejsce, bohaterowie (historyczni, fikcyjni)
 - przebieg wydarzeń (szczegółowo)
 - charakterystyka bohaterów (Winicjusz, Chilon, Petroniusz)
 - charakterystyka świata chrześcijańskiego, pogańskiego
 - problematyka utworu
 - cechy powieści historycznej