

Zapisz w zeszycie przedmiotowym temat lekcji, polecenia i wykonane zadania.

Temat: Więcej uczuć niż słów – A. Mickiewicz „Stepy akermańskie”.

Cel: Kształcenie umiejętności nazywania uczuć osoby mówiącej w utworze poetyckim.

Zapoznanie z definicją sonetu.

1. Przeczytaj utwór „Stepy akermańskie” – str. 188.
2. Nazwij przeżycia, które towarzyszą osobie mówiącej, napisz jak się zmieniają.
I zwrotka
II zwrotka
III zwrotka
IV zwrotka
Zastanów się, co wywołuje uczucia zawarte w ostatniej zwrotce. Weź pod uwagę słowa: „głos z Litwy”, „Jedźmy, nikt nie woła”, oraz biografie A. Mickiewicza.
3. Homo viator – to łacińskie określenie człowieka w podróży.
Czy osobę mówiącą w wierszu możemy określić jako tułacza, pielgrzyma czy wędrowca, a może odnoszą się do niej wszystkie te słowa.

tułacz: 1. człowiek niemający stałego miejsca zamieszkania, własnego domu, schronienia, tułający się; włóczęga; 2. osoba przebywająca poza granicami ojczyzny (zwykle wbrew swej woli); emigrant, wygnaniec, wychodźca

pielgrzym: osoba odbywająca wędrówki do miejsc świętych (w tym wypadku pamiętaj, że miejsca odwiedzane przez podmiot liryczny mają charakter niemal sakralny)

wędrowiec – turysta, podróżnik

Uważam, że

Uzasadnienie

4. Wykonaj następujące zadania
 - a. str. 190/15
 - b. zapoznaj się z definicją sonetu - str. 190
 - c. czy utwór „Stepy akermańskie” jest sonetem? Uzasadnij.

Zadanie domowe – rozprawka /na wtorek, proszę odesłać wypracowanie/.

Ludzie pożądają bogactwa i władzy.

Rozważ twierdzenie, odwołując się do wybranej lektury obowiązkowej. Wykaż się jej dobrą znajomością.

malgorzata.mazur@sp8sanok.pl