

**Magdalena Kęłowska**

# **Plan wynikowy**

**(opracowany zgodnie z nową postawą programową  
obowiązującą od września 2009 r.)**

## **ACCESS 2**

**Poziom A2 wg CEF (ESOKJ)**

# Wstęp

## 1. Czym jest plan wynikowy

Powtarzając za H. Komorowską, za podstawową zmianę, jaka powinna dokonać się w systemie edukacji w Polsce, należy uważać „ukierunkowanie działań dydaktycznych na osobę ucznia, a nie na osobę nauczyciela” (2000:5)<sup>1</sup>. Plan wynikowy, który określa **oczekiwane osiągnięcia uczniów** po przerobieniu danej partii materiału, znakomicie spełnia ten warunek i pozostaje w zgodzie z postulatem podejścia skoncentrowanego na uczniu (*learner-centeredness*). Tak skonstruowany, stanowi nieocenioną pomoc w wielu aspektach pracy nauczyciela. Po pierwsze, pozwala zaplanować zajęcia, przygotować dodatkowe materiały i ćwiczenia, pomoce wizualne, tematy prac projektowych itp. zarówno na najbliższy tydzień, jak i na cały rok szkolny, a nawet na koniec danego etapu edukacyjnego. W ten sposób przyczynia się do bardziej spójnego i lepiej zorganizowanego procesu dydaktycznego. Po drugie, jest szczególnie przydatny przy opracowywaniu testów i kartkówek, ponieważ pomaga wyznaczyć właściwe kryteria oceny. Dzięki temu może się również okazać pomocny w kontaktach nauczyciela z rodzicami, dla których jasno sformułowane w planie wynikowym umiejętności i wiedza są bardziej czytelne niż spis treści w języku obcym w podręczniku. Rodzice mogą się także zainteresować planem wynikowym, by wiedzieć, jak pracować z dzieckiem w domu czy jakie materiały mu dostarczyć, by wspomóc pracę nauczyciela, a tym samym przyczynić się do większej niezależności ucznia. Sami uczniowie, zwłaszcza na wyższych poziomach, mogą docenić plan wynikowy przy wytyczaniu i realizowaniu swoich celów. Wreszcie będzie plan wynikowy wskazówką dla nauczycieli innych przedmiotów w procesie integracji wiedzy i umiejętności.

---

<sup>1</sup> Komorowska, H., „Nowe tendencje w nauczaniu języków obcych.” w: Komorowska, H. (red.), *Nauczanie języków obcych w zreformowanej szkole*. Warszawa: IBE, 2000.

## 2. Struktura planu wynikowego do podręcznika *Access 2* (Podręcznik ucznia i Zeszyt ćwiczeń)

Poniższa propozycja planu wynikowego składa się z dwóch zasadniczych części:

- tabeli zawierającej oczekiwane osiągnięcia uczniów oraz
- tabeli ukazującej realizowanie wytycznych *Podstawy programowej* w danej części podręcznika.

### 2.1. Oczekiwane osiągnięcia ucznia

Podział pierwszej z tabel na wiedzę (czyli **UCZEŃ ZNA**) i umiejętności (czyli **UCZEŃ POTRAFI**) jest istotnym elementem planowania wynikowego oraz ustalania kryteriów oceny. Pamiętać należy, że we współczesnej szkole *w i e d z a*, a więc opanowanie słownictwa i struktur gramatycznych, nie jest już ostatecznym celem procesu nauczania/uczenia się, a jedynie pomocnym narzędziem w osiągnięciu właściwego celu, czyli *u m i e j ę t n o ś c i*. Dlatego też znajomość słownictwa i materiału gramatycznego należy traktować jako punkt wyjściowy dla rozwoju umiejętności posługiwania się językiem obcym.

W kolumnie **Słownictwo** znalazły się kategorie leksykalne proponowane w każdym dziale (*Unit*) podręcznika wraz z konkretnymi przykładami wyrazów, zwrotów czy wyrażeń. Z przyczyn technicznych lista słów nie jest kompletna, zawiera natomiast wystarczającą liczbę przykładów, które pozwalają na rozpoznanie danej kategorii. Warto w tym miejscu przypomnieć, iż na poziomie początkującym każde nowo poznane słowo powinno zazwyczaj znaleźć się w aktywnym repertuarze ucznia. Na wyższych poziomach, gdzie pojawia się coraz więcej nowego słownictwa, nauczyciel – biorąc pod uwagę różne kryteria (np. przydatności dla ucznia, zainteresowań ucznia itp.) – będzie często decydował, które słowa uczeń musi znać aktywnie (a więc używać), a które biernie (a więc jedynie rozpoznawać i ogólnie orientować się w ich znaczeniu).

**Materiał gramatyczny** to lista struktur gramatycznych wraz z przykładami, które uczeń powinien znać, a więc powinien podać reguły i struktury.

W celu ułatwienia nauczycielowi określenia właściwych kryteriów oceny *Plan* proponuje zastosowanie kategoryzacji wg taksonomii prof. Niemierki. I tak opisane powyżej kolumny **Słownictwo** i **Materiał gramatyczny**, odnoszące się do wiedzy ucznia, należałoby określić jako **A – zapamiętanie wiadomości leksykalnych i gramatycznych** (uczeń potrafi nazwać kolory, zwierzęta, dni tygodnia, podać regułę gramatyczną itp.).

Jak już wspomniano, samo odtworzenie reguły lub przytoczenie słówka bez kontekstu to dopiero punkt wyjściowy, a nie znak tego, co uczeń potrafi. W ostatniej kolumnie tabeli

znajdziemy właśnie **umiejętności** ucznia, które zaklasyfikować możemy jako **rozumienie wiadomości** (kategoria **B** wg Niemierki) przejawiające się poprawnym rozwiązywaniem kontrolowanych<sup>2</sup> zadań leksykalnych (np. wstawianie odpowiednich wyrazów w zdaniach) i gramatycznych (wypełnianie luk, transformacje) lub **stosowanie wiadomości w określonych sytuacjach komunikacyjnych** (kategoria **C** wg taksonomii Niemierki). Na przykład, możemy ocenić, czy uczeń potrafi używać czasu *Present Simple*, jeśli umie rozmawiać z kolegą na temat jego i swoich czynności dnia codziennego:

A: *How often do you exercise?*

B: *I exercise once a week.*

A: *Do you ever do the shopping?*

B: *I do the shopping on Saturdays.*

lub napisać kartkę do kolegi z wakacji o tym, jak wygląda typowy wakacyjny dzień, a co wyjątkowo robi teraz:

*We go to the beach every afternoon, but this afternoon we are writing letters at the hotel.*

Reasumując, całą kolumnę Słownictwo i Materiał gramatyczny określimy jako kategorię A, zaś w ostatniej kolumnie – *Uczeń potrafi* – znajdziemy umiejętności we wszystkich kategoriach A, B, C, z przewagą dwóch ostatnich. Informację tę zaznaczono tłustym drukiem w nagłówkach tabeli.

Ponadto należy zwrócić uwagę, że plan proponuje rozwój umiejętności na **poziomie podstawowym**, a więc odpowiednim dla przeciętnego ucznia, oraz oddzielnie wyszczególnionym **poziomie ponadpodstawowym**, skierowanym do ucznia bardziej samodzielnego, znajdującego się na poziomie wyższym niż przeciętny.

Biorąc pod uwagę powyższy podział na umiejętności podstawowe i ponadpodstawowe, jak również klasyfikację celów na kategorie A, B lub C, można zaproponować następujące **kryteria oceny ucznia**:

## **OCENA DOSTATECZNA**

– uczeń zna słownictwo i gramatykę (A) oraz rozumie (B), a więc stosuje je w zadaniach kontrolowanych (ustnych i pisemnych), ale jest niesamodzielny w wykonywaniu ćwiczeń oraz popełnia błędy.

---

<sup>2</sup> Zadania kontrolowane to ćwiczenia gramatyczne i leksykalne (np. substytucja, wypełnianie luk, transformacja), w których istnieje ograniczona ilość poprawnych odpowiedzi, a sprawdzanie i ćwiczenie reguł oraz poprawność językowa jest ważniejszym celem niż komunikacja.

## **OCENA DOBRA**

– uczeń zna słownictwo i gramatykę (A) oraz rozumie (B), a więc stosuje je w zadaniach kontrolowanych ustnych i pisemnych w miarę bezbłędnie, a w zadaniach komunikacyjnych ustnych i pisemnych (C) z mniejszą płynnością i z błędami oraz z pomocą nauczyciela.

## **OCENA BARDZO DOBRA**

– uczeń zna słownictwo i gramatykę (A) oraz rozumie (B), a więc stosuje je w zadaniach kontrolowanych ustnych i pisemnych bezbłędnie, a w zadaniach komunikacyjnych ustnych i pisemnych (C) z dużą płynnością i poprawnością oraz samodzielnie. Na ocenę bardzo dobrą uczeń prezentuje umiejętności na poziomie ponadpodstawowym.

## **2.2. Realizowanie wytycznych *Podstawy programowej***

Tabela z wytycznymi *Podstawy programowej* zawiera szereg istotnych elementów, dzięki którym proces nauczania/ uczenia się staje się bardziej skoncentrowany na uczniu. Kategorie w niej zawarte pomogą nauczycielowi uświadomić sobie, które aspekty pracy dydaktycznej należy podkreślić i dlaczego.

Kategoria **Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia i rozwój indywidualny** pozwala najpełniej realizować postulat umieszczenia ucznia w centrum działalności nauczyciela. Uczeń ma możliwość odniesienia tego, o czym mowa na lekcji do własnych doświadczeń, zainteresowań, ma możliwość wyrażenia własnych opinii i upodobań. Ponadto dzięki tematyce i zadaniom w podręczniku rozwija pozytywne postawy, np. ciekawość poznawczą, odpowiedzialność, szacunek do innych ludzi, umiejętność współpracy.

Kategoria **Interdyscyplinarność** odnosi się do integracji międzyprzedmiotowej, a więc powiązania tematycznego z innymi przedmiotami szkolnymi. Takie podejście nie tylko poszerza horyzonty ucznia, ale może odegrać ważną rolę motywującą, gdyż język obcy postrzegany jest wtedy jako użyteczne narzędzie w zdobywaniu wiedzy, a nie jedynie jako cel sam w sobie.

Kolejny aspekt, **Rozwijanie szeroko pojętej kompetencji interkulturowej**, to jeden z elementów rozwoju społecznego postulowanego przez nową *Podstawę programową*. Zwraca ona uwagę na kształtowanie postawy poszanowania tradycji i kultury własnego i innych narodów, a zatem obejmuje wpajanie ciekawości, otwartości i tolerancji wobec innych kultur, umiejętność dostrzegania podobieństw i różnic między kulturą własnego kraju a kulturą innych narodów oraz umiejętność nawiązywania i podtrzymywania kontaktów z cudzoziemcami. W tym miejscu podkreślić należy rolę sekcji **Culture Corner**

(w *Podręczniku ucznia*) i *Access Magazine* (w *Zeszytach ćwiczeń*). W pierwszej zawarto informacje o kulturze, zabytkach, miejscach godnych zwiedzenia itp. w krajach anglojęzycznych, zaś w drugiej podobne tematy dotyczące Polski.

**Rozwijanie samodzielności** to istotny element zajęć z każdego przedmiotu w szkole, przygotowujący ucznia do postulowanego przez *Podstawę programową* uczenia się przez całe życie. W ramach tej kategorii na uwagę zasługuje trening strategii, a więc wskazywanie uczniowi, w jaki sposób uczyć się słownictwa, pisania, gramatyki, jak również rozwój **umiejętności egzaminacyjnych** (odbioru tekstu słuchanego i czytanego, reagowania językowego) niezbędnych na egzaminie kończącym naukę w gimnazjum. Uczeń ma okazję do samodzielnej pracy z podręcznikiem oraz możliwość samooceny postępów, np. w sekcji *Self Check* na końcu każdego modułu. Również **portfolio językowe** (*My Language Portfolio*), towarzyszące każdej części podręcznika, pozwala na rozwój samodzielności (np. dzięki samodzielnemu wybieraniu zadań dodatkowych czy możliwości refleksji nad własnymi sposobami uczenia się), monitorowania i planowania własnego postępu (dzięki dokumentowaniu postępów w nauce, gromadzeniu projektów, ulubionych prac itp.) oraz umiejętności samooceny (np. poprzez wypełnianie kart samooceny).

Ponadto nowa *Podstawa programowa* wyróżnia inne zadania szkoły, a więc i nauczycieli, które należy realizować na zajęciach z różnych przedmiotów. Należą do nich pewne umiejętności uniwersalne, jak **Posługiwanie się technologią informacyjno-komunikacyjną** (np. korzystanie z internetu), co pozwala tym samym rozwijać podkreślane przez *Podstawę* wyszukiwanie, porządkowanie i wykorzystywanie informacji z różnych źródeł, **Edukacja medialna**, której celem jest nauka właściwego odbioru i wykorzystania mediów, jak również **Edukacja zdrowotna** ukierunkowana na rozwój postawy dbałości o zdrowie własne i innych ludzi.

Znakomitą techniką umożliwiającą realizację powyższych celów jest **Projekt**, który ponadto rozwija samodzielność ucznia, uczy współpracy w grupach, zapewnia integrację międzyprzedmiotową oraz używanie języka obcego jako narzędzia. Tematyka poruszana w podręczniku pozwala na przeprowadzenie wielu projektów interdyscyplinarnych, dzięki którym uczniowie zarówno rozwiną umiejętności językowe, jak i zdobędą nową wiedzę z różnych dyscyplin.

## PLAN WYNIKOWY – Access 2

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Module 0</b>  <b>Starter</b> <b>Unit a</b> <i>Nice to meet you</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- liczebniki główne;</li> <li>- nazwy państw i narodowości (np. <i>Spain – Spanish, Italy – Italian</i>);</li> <li>- stolice państw (np. <i>Madrid, Rome, Athens</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czasownik <i>to be</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających;</li> <li>- zaimki pytające (np. <i>who, what, when</i>)</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć dialog, w którym postacie się przedstawiają i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- rozmawiać o stolicach różnych państw (np. A: <i>What's the capital of Spain?</i> B: <i>It's Madrid.</i>) (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji zapytać o dane osobowe postaci i odpowiedzieć na takie pytania (np. A: <i>Where is Moira from?</i> B: <i>She's from Rome, Italy.</i> A: <i>How old is she?</i> B: <i>She's 18.</i>) (B);</li> <li>- wstawić odpowiednią formę czasownika <i>to be</i> w zdaniach (B);</li> <li>- wstawić odpowiedni zaimek pytający w zdaniach (B);</li> <li>- wykonać proste działania matematyczne (np. <i>Ten plus eleven equals twenty-one.</i>) (B)</li> </ul>
<b>Starter</b> <b>Unit b</b> <b>Favourite Objects</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedmioty codziennego użytku (np. <i>atlas, pencil, bike, digital camera</i>);</li> <li>- nazwy ubrań (np. <i>trousers, scarf, coat, gloves</i>);</li> <li>- kolory (np. <i>green, blue, red</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedimek <i>a</i> i <i>an</i>;</li> <li>- liczbę mnogą rzeczownika regularną i nieregularną;</li> <li>- zaimki wskazujące <i>this, that, these, those</i>;</li> <li>- zaimki osobowe w formie dopełnienia (np. <i>me, you, him</i>);</li> <li>- przymiotniki dzierżawcze (np. <i>my, your, his</i>);</li> <li>- dopełniacz saksoński</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiedzieć o sobie, np. jakie przedmioty znajdują się w jego plecaku, jakie są jego ulubione ubrania, kolory itp. (C).</li> <li>- nazywać różne przedmioty, stosując przedimek <i>a/ an</i> i liczbę mnogą rzeczownika (np. <i>a sharpener; shelves</i>) (A);</li> <li>- wstawić odpowiedni zaimek wskazujący w zdaniach (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach zaimek lub przymiotnik dzierżawczy (B);</li> <li>- odpowiedzieć na różne pytania o swoich najbliższych, stosując dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze (np. A: <i>What colour are your father's eyes?</i> B: <i>His eyes are blue.</i>) (B)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Starter Unit c Home</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pomieszczenia w domu, nazwy mebli i sprzętów domowych (np. <i>kitchen, bedroom, sink, cooker, pillow, armchair, bath</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- strukturę <i>there is/ are</i>;</li> <li>- czasownik <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających;</li> <li>- przyimki miejsca (np. <i>on, in, under, between</i>)</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela opisać ilustrację domu, stosując <i>there is/ are</i> (np. <i>There is a sofa in the living room. There aren't any magazines on the coffee table.</i>) (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela rozmawiać o pokoju postaci, stosując przyimki miejsca (np. A: <i>Are there any books on the desk?</i> B: <i>No, there aren't.</i>) (B);</li> <li>- wstawić odpowiednią formę czasownika <i>have got</i> w zdaniach (B);</li> <li>- z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania z czasownikiem <i>have got</i> (B);</li> <li>- powiedzieć, jakie przedmioty posiada (np. <i>I have got a digital camera, but I haven't got a skateboard.</i>) (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie opisać ilustrację domu, stosując <i>there is/ are</i> (np. <i>There is a sofa in the living room. There aren't any magazines on the coffee table.</i>) (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie rozmawiać o pokoju postaci, stosując przyimki miejsca (np. A: <i>Are there any books on the desk?</i> B: <i>No, there aren't.</i>) (B)</li> </ul>
<b>Starter Unit d Family</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nazwy członków rodziny (np. <i>father, sister, uncle, cousin</i>)</li> </ul>	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nazywać postacie na ilustracji, stosując dopełniacz saksoński (np. <i>Marion is Lyn's aunt.</i>) (B);</li> <li>- z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania z czasownikiem <i>have got</i> i <i>to be</i> (B);</li> <li>- na podstawie drzewa genealogicznego opowiedzieć o swojej rodzinie (C)</li> </ul>
<b>Realizowanie wytycznych Podstawy programowej</b>	<b>Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia i rozwój indywidualny</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dane osobowe ucznia;</li> <li>- ulubione ubrania, kolory itp. ucznia;</li> <li>- przedmioty, które uczeń posiada;</li> <li>- rodzina ucznia;</li> <li>- docenianie wartości rodziny w życiu człowieka, rozwijanie szacunku dla członków rodziny</li> </ul>	
	<b>Interdyscyplinarność</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- liczby i proste działania matematyczne (matematyka);</li> <li>- państwa i ich stolice (geografia)</li> </ul>	
	<b>Rozwijanie samodzielności</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trening strategii: <ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo – grupowanie wyrazów (np. <i>kitchen – sink, cooker, fridge</i>);</li> </ul> </li> <li>2. Możliwość samodzielnego powtórzenia i przećwiczenia zagadnień gramatycznych w sekcji <i>Grammar Reference Section Starter Unit A-D</i> (w Podręczniku ucznia)</li> </ol>	



Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Module 1</b> <i>Day after day</i>  <b>Unit 1a</b> <i>Profiles</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo opisujące wygląd zewnętrzny (np. <i>build: plump; height: short; age: teenager; hair: curly</i>);</li> <li>- cechy charakteru (np. <i>polite, silly, cool</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czas <i>Present Simple</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o znanych postaciach z filmów i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji opisać postacie z tekstu (np. <i>Shaggy is an easy-going teenage. He is tall...</i>) (B);</li> <li>- wstawić w tekście słownictwo opisujące wygląd zewnętrzny (B);</li> <li>- przekształcić zdania twierdzące w czasie <i>Present Simple</i> na przeczące (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach odpowiednią formę czasownika w czasie <i>Present Simple</i> (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela zapytać o czynności codzienne postaci/ kolegi i odpowiedzieć na takie pytanie (np. A: <i>Does Jane read magazines?</i> B: <i>Yes, she does.</i> A: <i>Do you like pizza?</i> B: <i>No, I don't.</i>) (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać o swojej ulubionej postaci z kreskówki (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o znanych postaciach z filmów (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie zapytać o czynności codzienne postaci/ kolegi i odpowiedzieć na takie pytanie (np. A: <i>Does Jane read magazines?</i> B: <i>Yes, she does.</i> A: <i>Do you like pizza?</i> B: <i>No, I don't.</i>) (B);</li> <li>- samodzielnie napisać o swojej ulubionej postaci z kreskówki (C)</li> </ul>
<b>Unit 1b</b> <i>Help around the house</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prace domowe (np. <i>take out the rubbish, set the table, mop the floor</i>);</li> <li>- przysłówki częstotliwości (np. <i>always, never, usually</i>);</li> <li>- czynności codzienne (np. <i>get up, have breakfast, do homework</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- miejsce przysłówek częstotliwości w zdaniu</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie pytania w kwizie dotyczącym stylu życia i odpowiedzieć na nie (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji powiedzieć, jak często wykonuje różne prace domowe oraz jak często jego rodzina itp. wykonują prace domowe (np. <i>I sometimes water the plants. My dad never mops the floor.</i>) (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela rozmawiać z kolegą o pracach domowych (np. A: <i>How often do you tidy your room?</i> B: <i>Never. I don't like it.</i>) (B);</li> <li>- wstawić w tekście i zdaniach słownictwo związane z czynnościami codziennymi (B);</li> <li>- z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania w czasie <i>Present Simple</i> (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać o typowym poniedziałku w swoim życiu (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo pytania w kwizie dotyczącym stylu życia (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie rozmawiać z kolegą o pracach domowych (np. A: <i>How often do you tidy your room?</i> B: <i>Never. I don't like it.</i>) (B);</li> <li>- samodzielnie napisać o typowym poniedziałku w swoim życiu (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 1c</b> <i>Fun days</i>	- pory dnia (np. <i>in the morning/ afternoon/ evening</i> ); - dni tygodnia	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o ulubionym dniu postaci i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- połączyć dwa zdania za pomocą spójników <i>and</i> lub <i>or</i> (np. <i>He wakes up late. He watches TV.</i> – <i>He wakes up late and watches TV.</i>) lub wstawić spójniki w tekście (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać o swoim ulubionym dniu (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo i opowiedzieć tekst o ulubionym dniu postaci (C);</li> <li>- samodzielnie napisać o swoim ulubionym dniu (C)</li> </ul>
<b>Unit 1d</b> <b>Culture corner</b> <i>Teenage Life in Britain</i>	- zajęcia nastolatków (np. <i>after-school club, skateboarding, rollerblading</i> )	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o życiu nastolatków w Wielkiej Brytanii i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić w tekście i zdaniach słownictwo związane z zajęciami nastolatków (B);</li> <li>- z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania w czasie <i>Present Simple</i> (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo i opowiedzieć tekst o życiu nastolatków w Wielkiej Brytanii (C);</li> <li>- napisać artykuł o życiu nastolatków w Polsce (C)</li> </ul>
<b>Unit 1e</b> <i>I'd love to</i>	- zwroty stosowane w rozmowie telefonicznej (np. <i>hang on a minute; yes, speaking</i> )	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie dialog, w którym rozmówca zaprasza koleżankę do kina i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- z pomocą nauczyciela przeprowadzić rozmowę telefoniczną, w której zaprosi kolegę na przyjęcie (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo dialog, w którym rozmówca zaprasza koleżankę do kina (C);</li> <li>- samodzielnie przeprowadzić rozmowę telefoniczną, w której zaprosi kolegę na przyjęcie (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 1f</b> <b>Curricular Cut</b> <b>Science:</b> <b>Time Zones of the World</b>	- słownictwo używane do określania godzin (np. <i>quarter, half, past</i> )	-	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o strefach czasowych i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- określać godziny (C);</li> <li>- na podstawie mapy stref czasowych podać czas w różnych miejscach na ziemi (C);</li> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o zegarach słonecznych i odpowiedzieć na pytania (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o strefach czasowych (C);</li> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o zegarach słonecznych (C)</li> </ul>
<b>Access magazine</b> <b>(Zeszyt ćwiczeń)</b> <b>Daily routines</b>	- czynności i zajęcia codzienne (np. <i>return home, eat a snack, have a music lesson</i> )	-	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o typowym dniu nastolatka z Polski i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać artykuł o swoim typowym dniu (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo i opowiedzieć tekst o typowym dniu nastolatka z Polski (C);</li> <li>- samodzielnie napisać artykuł o swoim typowym dniu (C)</li> </ul>
<b>Realizowanie wytycznych</b> <i>Podstawy programowej</i>	<b>Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia i rozwój indywidualny</b>	- prace domowe wykonywane przez ucznia; - typowy poniedziałek ucznia; - ulubiony dzień ucznia; - życie nastolatków w Polsce; - rozwój odpowiedzialności i wytrwałości – wykonywanie prac domowych; - rozwój ciekawości poznawczej – strefy czasowe na świecie	
	<b>Interdyscyplinarność</b>	- strefy czasowe, zegary słoneczne (geografia)	
	<b>Rozwijanie kompetencji interkulturowej</b>	- znane postacie z filmów amerykańskich; - życie nastolatków w Wielkiej Brytanii i w Polsce	

<b>Realizowanie wytycznych</b> <i>Podstawy programowej – c.d.</i>	<b>Rozwijanie samodzielności</b>	1. Trening strategii: a) słownictwo - odgadywanie znaczenia nieznanych słów z kontekstu (np. <i>easy-going, neat and tidy</i> ); - zapamiętywanie całych zwrotów i wyrażen (np. <i>send text messages</i> ); - grupowanie wyrazów (np. <i>bulid: plump; height: short</i> ); - definiowanie (np. <i>polite – very kind</i> ); b) zasady stosowania wielkich liter 2. Możliwość rozwoju umiejętności egzaminacyjnych (odbioru tekstu słuchanego i czytanego, reagowania językowego) przez wykonanie zadań w <i>Exam Skills Module 1</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i> ) 3. Możliwość samodzielnego powtórzenia i przećwiczenia zagadnień gramatycznych w sekcji <i>Grammar Reference Section Module 1</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i> ) 4. Możliwość samooceny postępów przez wykonanie ćwiczeń w sekcji <i>Self Check 1</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i> ) oraz uzupełnienie <i>Now I Can</i> (w <i>My Language Portfolio</i> ) 5. Możliwość samodzielnego wykonania zadań w sekcji <i>Introductions</i> (w <i>My Language Portfolio</i> )
	<b>Posługiwanie się technologią informacyjno-komunikacyjną</b>	- znajdujemy informacje w internecie na temat historii zegarów i innych przyrządów mierzących czas
	<b>Projekt</b>	- zbieramy informacje na temat historii zegarów i innych przyrządów mierzących czas

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<p><b>Module 2</b> <i>Let's celebrate!</i></p> <p><b>Unit 2a</b> <i>Special Days</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo związane z podróżą (np. <i>stay at a place, fiesta time, buy presents</i>);</li> <li>- słownictwo opisujące pogodę (np. <i>rainy, freezing, sunny</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czas <i>Present Continuous</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie kartki z podróży i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić w tekście i zdaniach czasowniki w czasie <i>Present Continuous</i> (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach słownictwo związane z pogodą (B);</li> <li>- z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania w czasie <i>Present Continuous</i> (B);</li> <li>- na podstawie tekstów opisać ilustracje przedstawiające miejsca podróży/ fotografie z własnych podróży, stosując czas <i>Present Continuous</i> (B);</li> <li>- odpowiedzieć na pytania do tekstów w czasie <i>Present Continuous</i> (np. A: <i>Is it raining in Quebec?</i> B: <i>No, it isn't.</i>) (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo kartki z podróży (C);</li> <li>- zadać pytania do tekstów w czasie <i>Present Continuous</i> (np. A: <i>Is it raining in Quebec?</i> B: <i>No, it isn't.</i>) (B)</li> </ul>
<p><b>Unit 2b</b> <i>Celebrations</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo związane ze świętami i uroczystościami (np. <i>light candles, popular festival, funny clothes, watch a parade</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- różnice w znaczeniu i użyciu między czasem <i>Present Simple</i> a <i>Present Continuous</i></li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie teksty o świętach w różnych krajach i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela zadać pytania dotyczące obchodzenia świąt i uroczystości; odpowiedzieć na te pytania (np. A: <i>Do you celebrate your birthday with your friends and family?</i> B: <i>Yes, I do.</i>) (B);</li> <li>- wstawić w tekście i zdaniach czasowniki w czasie <i>Present Continuous</i> lub <i>Present Simple</i> (B);</li> <li>- odpowiedzieć na różne pytania w czasie <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> (np. A: <i>Is your friend going to a party this weekend?</i> B: <i>Yes, he is.</i>) (B);</li> <li>- wstawić w tekście słownictwo związane ze świętami i uroczystościami (B);</li> <li>- wybrać w zdaniach wyrazy związane ze świętami i uroczystościami (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo i opowiedzieć teksty o świętach w różnych krajach (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie zadać pytania dotyczące obchodzenia świąt i uroczystości; odpowiedzieć na te pytania (np. A: <i>Do you celebrate your birthday with your friends and family?</i> B: <i>Yes, I do.</i>) (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji zadać różne pytania w czasie <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> (np. A: <i>Is your friend going to a party this weekend?</i> B: <i>Yes, he is.</i>) (B)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 2c</b> <i>Festivals</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo związane ze świętami i uroczystościami (np. <i>prepare traditional cakes, symbolise beauty, make a wish</i>);</li> <li>- zasady stosowania wielkich liter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- łączniki (np. <i>first, then, before</i>)</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie teksty o świętach w różnych krajach i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać i opowiedzieć o święcie lub uroczystości obchodzonej w Polsce (C);</li> <li>- przepisać krótki tekst wstawiając wielkie litery (A)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo i opowiedzieć teksty o świętach w różnych krajach (C);</li> <li>- samodzielnie napisać i opowiedzieć o święcie lub uroczystości obchodzonej w Polsce (C)</li> </ul>
<b>Unit 2d</b> <b>Culture corner</b> <i>US Food Festivals</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo związane z konkursem (np. <i>contest, record watermelon, rule</i>);</li> <li>- nazwy owoców (np. <i>strawberry, cherry, pineapple</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- liczbę mnogą rzeczownika;</li> <li>- zaimki pytające</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o święcie arbuza w Kalifornii i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- z pomocą nauczyciela zadać pytania do tekstu, stosując odpowiednie zaimki pytające (B);</li> <li>- podać liczbę mnogą nazw owoców (A);</li> <li>- wstawić w tekście słownictwo związane z konkursem (B);</li> <li>- wstawić w tekście czasowniki w czasie <i>Present Continuous</i> (B);</li> <li>- z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania w czasie <i>Present Continuous</i> lub <i>Present Simple</i> (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o święcie arbuza w Kalifornii (C);</li> <li>- samodzielnie zadać pytania do tekstu, stosując odpowiednie zaimki pytające (B);</li> <li>- opowiedzieć o znanym święcie związanym z jedzeniem w Polsce (C)</li> </ul>
<b>Unit 2e</b> <i>Sweet Sixteen</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zwroty stosowane w zaproszeniach (np. <i>Would you like to come? Why don't you come?</i>)</li> </ul>	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie dialog, w którym rozmówca zaprasza koleżankę na przyjęcie urodzinowe i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- uzupełnić dialog podanymi zwrotami (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela zaprosić kolegę na przyjęcie urodzinowe swojej siostry (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo dialog, w którym rozmówca zaprasza koleżankę na przyjęcie urodzinowe (C);</li> <li>- samodzielnie zaprosić kolegę na przyjęcie urodzinowe swojej siostry (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 2f</b> <b>Curricular Cut</b> <b>Art &amp; Design:</b> <b>Warm Colours,</b> <b>Cold Colours</b>	- kolory (np. <i>red, pink, purple</i> ); - przymiotniki opisujące uczucia i osobowość (np. <i>angry, calm, creative</i> )	–	<b>Poziom podstawowy</b> - zrozumieć ogólnie opis obrazów na ilustracji i odpowiedzieć na pytania (C); - na podstawie podanych informacji powiedzieć, jakie uczucia wywołują u niego obrazy na ilustracji (C); - z pomocą nauczyciela opisać jakiś obraz (C)  <b>Poziom ponadpodstawowy</b> - zrozumieć szczegółowo opis obrazów na ilustracji (C); - samodzielnie opisać jakiś obraz (C)
<b>Access magazine</b> <b>(Zeszyt ćwiczeń)</b> <b>Celebrations</b>	- słownictwo związane z karnawalem (np. <i>carnival, sleigh party, pastry</i> )	–	<b>Poziom podstawowy</b> - zrozumieć ogólnie tekst o karnawale w Polsce i odpowiedzieć na pytania (C); - z pomocą nauczyciela napisać artykuł o tym, jak obchodzi karnawał (C)  <b>Poziom ponadpodstawowy</b> - zrozumieć szczegółowo i opowiedzieć tekst o karnawale w Polsce (C); - samodzielnie napisać artykuł o tym, jak obchodzi karnawał (C)
<b>Realizowanie wytycznych</b> <i>Podstawy programowej</i>	<b>Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia i rozwój indywidualny</b>	- obchodzenie świąt i uroczystości w rodzinie ucznia; - świąta i uroczystości w Polsce; - rozwój ciekawości poznawczej – świąta i uroczystości w różnych krajach; - rozwój gotowości do uczestniczenia w kulturze – docenianie wartości malarstwa, wrażliwość na piękno malarstwa	
	<b>Interdyscyplinarność</b>	- świąta i uroczystości w różnych krajach (geografia); - kolory i ich rodzaje (plastyka, sztuka)	
	<b>Rozwijanie kompetencji interkulturowej</b>	- świąta i uroczystości w różnych krajach	

<b>Realizowanie wytycznych</b> <i>Podstawy programowej</i> – c.d.	<b>Rozwijanie samodzielności</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trening strategii:           <ol style="list-style-type: none"> <li>a) słownictwo               <ul style="list-style-type: none"> <li>- odgadywanie znaczenia nieznanych słów z kontekstu (np. <i>excited, rafts</i>);</li> <li>- zapamiętywanie całych zwrotów i wyrażen (np. <i>take photographs</i>)</li> </ul> </li> <li>b) gramatyka – zasady stosowania łączników (np. <i>first, then, before</i>) w opowiadaniach</li> </ol> </li> <li>2. Możliwość rozwoju umiejętności egzaminacyjnych (odbioru tekstu słuchanego i czytanego, reagowania językowego) przez wykonanie zadań w <i>Exam Skills Module 2</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>)</li> <li>3. Możliwość samodzielnego powtórzenia i przećwiczenia zagadnień gramatycznych w sekcji <i>Grammar Reference Section Module 2</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>)</li> <li>4. Możliwość samooceny postępów przez wykonanie ćwiczeń w sekcji <i>Self Check 2</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>) oraz uzupełnienie <i>Now I Can</i> (w <i>My Language Portfolio</i>)</li> <li>5. Możliwość samodzielnego wykonania zadań w sekcji <i>Let's Celebrate</i> (w <i>My Language Portfolio</i>)</li> </ol>
	<b>Posługiwanie się technologią informacyjno-komunikacyjną</b>	- znajdujemy informacje w internecie na temat karnawału w Rio
	<b>Projekt</b>	- robimy plakat prezentujący obchodzenie karnawału w różnych krajach



Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<p><b>Module 3</b> <i>Characters larger than life</i></p> <p><b>Unit 3a</b> <i>Superheroes</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo opisujące super bohaterów (np. <i>super strength, change into a monster, fight very well</i>);</li> <li>- czasowniki regularne i nieregularne (np. <i>leave, try, wear</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czas <i>Past Simple</i> w zdaniach twierdzących i przeczących</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o super bohaterach z filmów i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- podać formy czasu przeszłego czasowników regularnych i nieregularnych (A);</li> <li>- wstawić w tekście czasowniki w czasie <i>Past Simple</i> (B);</li> <li>- wstawić w tekście słownictwo opisujące super bohaterów (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji opisać zajęcia postaci w przeszłości (np. <i>Daniel got up. He didn't make breakfast.</i>) (B);</li> <li>- poprawić błędy w zdaniach z tekstu (np. <i>Stan Lee lived in Montreal as a child. – Stan Lee didn't live in Montreal. He lived in New York.</i>) (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji powiedzieć i napisać, co robił/ czego nie robił w bliskiej przeszłości (np. <i>I didn't watch TV yesterday. I went to the cinema two days ago.</i>) (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo i opowiedzieć tekst o super bohaterach z filmów (C)</li> </ul>
<p><b>Unit 3b</b> <i>Super powers</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo związane z fantastyką (np. <i>rocket ship, shoot lasers from one's eyes, superhuman strength</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czas <i>Past Simple</i> w zdaniach pytających;</li> <li>- strukturę <i>used to</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o Supermanie i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- z pomocą nauczyciela opisać Supermana (B);</li> <li>- z rozsypanych wyrazów ułożyć pytania w czasie <i>Past Simple</i> (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela zapytać kolegę o czynności przeszłe; odpowiedzieć na takie pytania kolegi (np. A: <i>What time did you wake up last Saturday?</i> B: <i>At 8.30.</i>) (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela zadać pytania w czasie <i>Past Simple</i> do tekstu o Supermanie (np. A: <i>When did Superman appear?</i> B: <i>In 1938.</i>) (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela opisać przeszłość postaci, stosując <i>used to</i> (np. <i>John used to have a dog.</i>) (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela opowiedzieć o swoim dzieciństwie, stosując <i>used to</i> (C);</li> <li>- wstawić w tekście słownictwo związane z fantastyką (B)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
Unit 3b <i>Super powers</i> – c.d.	–	–	<p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o Supermanie (C);</li> <li>- samodzielnie opisać Supermana (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie zapytać kolegę o czynności przeszłe; odpowiedzieć na takie pytania kolegi (np. A: <i>What time did you wake up last Saturday?</i> B: <i>At 8.30.</i>) (B);</li> <li>- samodzielnie zadać pytania w czasie <i>Past Simple</i> do tekstu o Supermanie (np. A: <i>When did Superman appear?</i> B: <i>In 1938.</i>) (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie opisać przeszłość postaci, stosując <i>used to</i> (np. <i>John used to have a dog.</i>) (B);</li> <li>- samodzielnie opowiedzieć o swoim dzieciństwie, stosując <i>used to</i> (C)</li> </ul>
Unit 3c <i>Fame</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo związane z filmem (np. <i>film director, win awards, box office record</i>);</li> <li>- czasowniki używane w biografiach (np. <i>be born, study, become, marry</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- łączniki (np. <i>so, because, also</i>)</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie biografie reżysera George’a Lucasa i aktora Antonio Bandersa oraz odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- połączyć zdania za pomocą łączników (np. <i>He didn’t come. It was late. – He didn’t come because it was late.</i>) (B);</li> <li>- wstawić w tekście słownictwo związane z filmem (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela napisać biografię aktorki Angeliny Jolie (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo biografie reżysera George’a Lucasa i aktora Antonio Bandersa (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie napisać biografię aktorki Angeliny Jolie (B);</li> <li>- napisać biografię innej sławnej osoby (C)</li> </ul>
Unit 3d <i>Culture corner Legends</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo związane z legendami (np. <i>magician, sword, knight</i>)</li> </ul>	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie legendę o Królu Arturze i Merlinie oraz odpowiedzieć na pytania (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo i opowiedzieć legendę o Królu Arturze i Merlinie (C);</li> <li>- napisać znaną polską legendę (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 3e Who stars in it?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- gatunki filmowe (np. <i>adventure, action, comedy</i>);</li> <li>- słownictwo opisujące filmy (np. <i>interesting, brilliant, fantasy story</i>)</li> </ul>	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie dialog o filmie, który widział rozmówca i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- uzupełnić dialog podanymi zwrotami (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela rozmawiać z kolegą o filmie, który ostatnio widział (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo dialog o filmie, który widział rozmówca (C);</li> <li>- samodzielnie rozmawiać z kolegą o filmie, który ostatnio widział (C)</li> </ul>
<b>Unit 3f Curricular Cut History: Ancient Egyptian Kings</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo związane z historią (np. <i>temple, monument, tomb</i>)</li> </ul>	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o władcach starożytnego Egiptu i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić w zdaniach słownictwo związane z historią (B);</li> <li>- wstawić w tekście czasowniki w czasie <i>Past Simple</i> (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo i opowiedzieć tekst o władcach starożytnego Egiptu (C)</li> </ul>
<b>Access magazine (Zeszyt ćwiczeń) Comic heroes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo opisujące komiks (np. <i>comic books, funny adventures, characters</i>)</li> </ul>	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o znanym polskim komiksie i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać artykuł o swoim ulubionym komiksie (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o znanym polskim komiksie (C);</li> <li>- samodzielnie napisać artykuł o swoim ulubionym komiksie (C)</li> </ul>
<b>Realizowanie wytycznych Podstawy programowej</b>	<b>Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia i rozwój indywidualny</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zajęcia ucznia w przeszłości;</li> <li>- dzieciństwo ucznia;</li> <li>- znane polskie legendy;</li> <li>- film, który uczeń ostatnio widział;</li> <li>- znany polski komiks;</li> <li>- rozwój gotowości do uczestniczenia w kulturze – wizyta w kinie, film jako sztuka;</li> <li>- rozwój kreatywności – projekt własnego super bohatera</li> </ul>	

<b>Realizowanie wytycznych</b> <i>Podstawy programowej</i> – c.d.	<b>Interdyscyplinarność</b>	- władcy starożytnego Egiptu (historia)
	<b>Rozwijanie kompetencji interkulturowej</b>	- super bohaterowie z amerykańskich filmów (np. Superman); - znani amerykańscy artyści filmowi (np. George Lucas); - legenda o Królu Arturze i znane polskie legendy; - znany polski komiks
	<b>Rozwijanie samodzielności</b>	1. Trening strategii: a) słownictwo - odgadywanie znaczenia nieznanymi słów z kontekstu (np. <i>hunt, ordinary</i> ); - zapamiętywanie całych zwrotów i wyrażenia (np. <i>form a company, car accident</i> ); - grupowanie wyrazów (np. <i>films – western, comedy</i> ); - definiowanie (np. <i>reign – rule a country</i> ); - zasady odczytywania dat b) pisanie – teksty przykładowe oraz opis strategii i ćwiczenia wskazujące, jak napisać biografię 2. Możliwość rozwoju umiejętności egzaminacyjnych (odbioru tekstu słuchanego i czytanego, reagowania językowego) przez wykonanie zadań w <i>Exam Skills Module 3</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i> ) 3. Możliwość samodzielnego powtórzenia i przećwiczenia zagadnień gramatycznych w sekcji <i>Grammar Reference Section Module 3</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i> ) 4. Możliwość samooceny postępów przez wykonanie ćwiczeń w sekcji <i>Self Check 3</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i> ) oraz uzupełnienie <i>Now I Can</i> (w <i>My Language Portfolio</i> ) 5. Możliwość samodzielnego wykonania zadań w sekcji <i>My Parents</i> (w <i>My Language Portfolio</i> )
	<b>Posługiwanie się technologią informacyjno-komunikacyjną</b>	- znajdujemy informacje w internecie na temat starożytnego Egiptu
	<b>Projekt</b>	- projektujemy super bohatera

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Module 4</b> <b>Unexplained mysteries</b>  <b>Unit 4a</b> <b>Dreams</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nazwy zwierząt (np. <i>panda, dragonfly, seal, crocodile</i>);</li> <li>- słownictwo opisujące zwierzęta (np. <i>short neck, thick fur, sharp claws, flippers</i>);</li> <li>- słownictwo związane z samopoczuciem i emocjami (np. <i>sorry, surprised, angry</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czas <i>Past Continuous</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na podstawie podanych informacji opisać zwierzęta na ilustracji (np. <i>A bear has got thick fur, sharp claws, a huge body,...</i>) (B);</li> <li>- zrozumieć ogólnie opis snu, w którym wystąpiły zwierzęta i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić w tekście czasowniki w czasie <i>Past Continuous</i> (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji opisać czynności postaci w przeszłości, stosując czas <i>Past Continuous</i> (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela zapytać kolegę o czynności przeszłe w czasie <i>Past Continuous</i> i odpowiedzieć na takie pytania (np. A: <i>Were you reading a book at 4 o'clock yesterday afternoon?</i> B: <i>No, I wasn't. I was watching TV.</i>) (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach słownictwo związane z samopoczuciem i emocjami (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać swój sen (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo opis snu, w którym wystąpiły zwierzęta (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie zapytać kolegę o czynności przeszłe w czasie <i>Past Continuous</i> i odpowiedzieć na takie pytania (np. A: <i>Were you reading a book at 4 o'clock yesterday afternoon?</i> B: <i>No, I wasn't. I was watching TV.</i>) (B);</li> <li>- samodzielnie napisać swój sen (C)</li> </ul>
<b>Unit 4b</b> <b>Mysteries</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo opisujące podróż morską (np. <i>sail, lookout boy, on deck, mast</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- różnice w znaczeniu i użyciu między czasem <i>Past Simple</i> a <i>Past Continuous</i></li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie legendę o statku-widmie i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić w zdaniach i tekście czasowniki w czasie <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach odpowiednie przyimki <i>on, in, at</i> lub <i>to</i> (B);</li> <li>- połączyć części zdania za pomocą <i>when</i> i <i>while</i> (np. <i>The telephone rang while she was setting the table.</i>) (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji opowiedzieć o swoich czynnościach przeszłych, stosując czas <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> (np. <i>While I was doing my homework yesterday, my friend called.</i>) (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo i opowiedzieć legendę o statku-widmie (C);</li> <li>- powiedzieć, czy wierzy w duchy i dlaczego (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 4c</b> <i>Stories</i>	–	- łączniki używane w opowiadaniach (np. <i>first, then, finally</i> )	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie opowiadanie o tajemniczym głosie i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać opowiadanie (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo opowiadanie o tajemniczym głosie (C);</li> <li>- samodzielnie napisać opowiadanie (C)</li> </ul>
<b>Unit 4d</b> <b>Culture corner</b> <i>Superstitions in the UK</i>	- słownictwo związane z przesądami (np. <i>four leaf clover, black cat, break a mirror, bring bad luck</i> )	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie krótkie teksty o przesądach w Wielkiej Brytanii i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- porównać przesady w Polsce i w Wielkiej Brytanii i z pomocą nauczyciela napisać o tym (C);</li> <li>- wstawić w tekście czasowniki w czasie <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach słownictwo związane z przesądami (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo krótkie teksty o przesądach w Wielkiej Brytanii (C);</li> <li>- porównać przesady w Polsce i w Wielkiej Brytanii i samodzielnie napisać o tym (C);</li> <li>- wyrazić swoją opinię na temat przesądów (C)</li> </ul>
<b>Unit 4e</b> <i>Nightmares</i>	- słownictwo związane ze snami (np. <i>scary, creepy, strange dream, nightmare</i> )	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie dialog, w którym rozmówca opowiada swój sen i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- uzupełnić dialog podanymi zwrotami (B);</li> <li>- wstawić w krótkich dialogach czasowniki w czasie <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela rozmawiać z kolegą o dziwnym śnie, który miał (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo dialog, w którym rozmówca opowiada swój sen (C);</li> <li>- samodzielnie rozmawiać z kolegą o dziwnym śnie, który miał (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 4f</b> <b>Curricular Cut Literature:</b> <b>The Minotaur</b>	- słownictwo związane z mitami (np. <i>beast, labyrinth, turn to stone</i> )	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie mity o Minotaurze i Meduzie i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- z pomocą nauczyciela streścić jakiś mit (C);</li> <li>- wstawić w tekście czasowniki w czasie <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach słownictwo związane z przesądami (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo mity o Minotaurze i Meduzie (C);</li> <li>- samodzielnie streścić jakiś mit (C)</li> </ul>
<b>Access magazine</b> <b>(Zeszyt ćwiczeń)</b> <b>Mysteries</b>	- słownictwo związane z legendami (np. <i>mysterious castle, hidden treasure, ghost, secret code</i> )	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie legendę o Białej Damie z Niedzicy i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać artykuł o znanej polskiej legendzie lub o historii o duchu (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo legendę o Białej Damie z Niedzicy (C);</li> <li>- samodzielnie napisać artykuł o znanej polskiej legendzie lub o historii o duchu (C)</li> </ul>
<b>Realizowanie wytycznych</b> <i>Podstawy programowej</i>	<b>Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia i rozwój indywidualny</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sny ucznia;</li> <li>- przesady w Polsce;</li> <li>- opinia ucznia na temat przesądów;</li> <li>- polskie legendy;</li> <li>- rozwój ciekawości poznawczej – mity, legendy i przesady w różnych kulturach</li> </ul>	
	<b>Interdyscyplinarność</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zwierzęta i ich wygląd (biologia);</li> <li>- znane mity i legendy (historia)</li> </ul>	
	<b>Rozwijanie kompetencji interkulturowej</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przesady w Wielkiej Brytanii i w Polsce</li> </ul>	

<b>Realizowanie wytycznych</b> <i>Podstawy programowej</i> – c.d.	<b>Rozwijanie samodzielności</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trening strategii:           <ol style="list-style-type: none"> <li>a) słownictwo               <ul style="list-style-type: none"> <li>- odgadywanie znaczenia nieznanych słów z kontekstu (np. <i>suddenly, cabin</i>);</li> <li>- zapamiętywanie całych zwrotów i wyrażeń (np. <i>spill salt, carry a rabbit's foot</i>);</li> <li>- definiowanie (np. <i>sink – disappear under water</i>)</li> </ul> </li> <li>b) pisanie – teksty przykładowe oraz opis strategii i ćwiczenia wskazujące, jak napisać opowiadanie</li> </ol> </li> <li>2. Możliwość rozwoju umiejętności egzaminacyjnych (odbioru tekstu słuchanego i czytanego, reagowania językowego) przez wykonanie zadań w <i>Exam Skills Module 4</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>)</li> <li>3. Możliwość samodzielnego powtórzenia i przećwiczenia zagadnień gramatycznych w sekcji <i>Grammar Reference Section Module 4</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>)</li> <li>4. Możliwość samooceny postępów przez wykonanie ćwiczeń w sekcji <i>Self Check 4</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>) oraz uzupełnienie <i>Now I Can</i> (w <i>Portfolio językowym</i>)</li> <li>5. Możliwość samodzielnego wykonania zadań w sekcji <i>A Scary Experience</i> (w <i>Portfolio językowym</i>)</li> </ol>
	<b>Posługiwanie się technologią informacyjno-komunikacyjną</b>	- znajdujemy informacje w internecie na temat mitów i legend
	<b>Projekt</b>	- robimy plakat przedstawiający przesady w Polsce



Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<p><b>Module 5</b> <i>Our planet</i></p> <p><b>Unit 5a</b> <i>Earth – SOS</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nazwy zwierząt (np. <i>tiger, cheetah, salmon, bald eagle</i>);</li> <li>- słownictwo związane z problemami środowiska (np. <i>endangered species, become extinct, lose habitats</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czas <i>Future Simple</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o globalnym ociepleniu i zagrożeniach dla zwierząt i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić w tekście odpowiedni czasownik z <i>will</i> (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach słownictwo związane ze środowiskiem (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji podjąć decyzję w chwili mówienia (np. <i>It's cold. – I'll close the window.</i>) (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji rozmawiać z kolegą o problemach środowiska w przyszłości (np. A: <i>Will forests disappear in 2100?</i> B: <i>No, they won't.</i>) (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji opisać swoją przyszłość, stosując <i>will</i> i <i>won't</i> (np. <i>When I grow up, I'll become very famous.</i>) (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać kilka zdań o życiu w 2100 roku (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o globalnym ociepleniu i zagrożeniach dla zwierząt (C);</li> <li>- samodzielnie napisać kilka zdań o życiu w 2100 roku (C)</li> </ul>
<p><b>Unit 5b</b> <i>Supervolcanoes</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo związane z wulkanami (np. <i>lava, magma, smoke, destruction</i>);</li> <li>- słownictwo związane z ochroną środowiska (np. <i>plant trees, save energy, recycle</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zdania warunkowe typu 1 i 2</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o wulkanach i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić w zdaniach warunkowych czasowniki w odpowiedniej formie (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach słownictwo związane z wulkanami (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela powiedzieć, jak zachowałby się w różnych sytuacjach, używając zdań warunkowych (np. A: <i>What would you do if you saw a hungry cat?</i> B: <i>I'd give it food.</i>) (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o wulkanach (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie powiedzieć, jak zachowałby się w różnych sytuacjach, używając zdań warunkowych (np. A: <i>What would you do if you saw a hungry cat?</i> B: <i>I'd give it food.</i>) (B)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 5c</b> <i>Can we help?</i>	- słownictwo związane z problemami środowiska (np. <i>poison the soil, throw away rubbish, make compost</i> )	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie teksty o problemach środowiska i rozwiązaniach tych problemów i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać artykuł o problemach środowiska i rozwiązaniach tych problemów (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo teksty o problemach środowiska i rozwiązaniach tych problemów (C);</li> <li>- samodzielnie napisać artykuł o problemach środowiska i rozwiązaniach tych problemów (C)</li> </ul>
<b>Unit 5d</b> <b>Culture corner</b> <i>The bald eagle</i>	- słownictwo opisujące wygląd zwierząt (np. <i>sharp claws, hooked beak, brown body</i> )	- krótkie pytania na końcu zdania, tzw. <i>question tags</i>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie teksty o zagrożonych gatunkach zwierząt i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela zadać pytania z tzw. <i>question tags</i>; odpowiedzieć na te pytania (np. A: <i>The eagle eats fish, doesn't it?</i> B: <i>Yes, it does.</i>) (B);</li> <li>- wstawić w tekście słownictwo związane ze środowiskiem (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo teksty o zagrożonych gatunkach zwierząt (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie zadać pytania z tzw. <i>question tags</i>; odpowiedzieć na te pytania (np. A: <i>The eagle eats fish, doesn't it?</i> B: <i>Yes, it does.</i>) (B);</li> <li>- wyrazić swoją opinię na temat ochrony zagrożonych gatunków zwierząt (C)</li> </ul>
<b>Unit 5e</b> <i>Good idea!</i>	- zwroty stosowane przy proponowaniu i umawianiu się (np. <i>Why don't we take part? I'm afraid I'm busy. That sounds like a good idea</i> )	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie dialog o kampanii sprzątania w szkole i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- uzupełnić dialog podanymi zwrotami (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela zaprosić kolegę do wzięcia udziału w Dniu Sadzenia Drzew (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo dialog o kampanii sprzątania w szkole (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie zaprosić kolegę do wzięcia udziału w Dniu Sadzenia Drzew (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 5f</b> <b>Curricular Cut</b> <b>Citizenship:</b> <i>Why should we recycle at home?</i>	- słownictwo związane ze śmiećiami i recyklingiem (np. <i>landfill, plastic bottles, containers</i> )	–	<b>Poziom podstawowy</b> - zrozumieć ogólnie tekst o recyklingu i odpowiedzieć na pytania (C); - wstawić w tekście słownictwo związane z recyklingiem (B); - wstawić w zdaniach warunkowych czasowniki w odpowiedniej formie (B); - z pomocą nauczyciela opowiedzieć o recyklingu (C)  <b>Poziom ponadpodstawowy</b> - zrozumieć szczegółowo tekst o recyklingu (C); - samodzielnie opowiedzieć o recyklingu (C)
<b>Access magazine</b> <b>(Zeszyt ćwiczeń)</b> <i>Volcanoes</i>	- słownictwo opisujące krajobraz (np. <i>nature reserve, basalt fields, volcanic ash</i> )	–	<b>Poziom podstawowy</b> - zrozumieć ogólnie tekst o wygasłych wulkanach w Polsce i odpowiedzieć na pytania (C)  <b>Poziom ponadpodstawowy</b> - zrozumieć szczegółowo i opowiedzieć tekst o wygasłych wulkanach w Polsce (C); - napisać artykuł o innym wulkanie (C)
<b>Realizowanie wytycznych</b> <i>Podstawy programowej</i>	<b>Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia i rozwój indywidualny</b>	- opinia ucznia na temat zagrożonych gatunków zwierząt; - wulkany w Polsce; - rozwój odpowiedzialności za środowisko naturalne; - podejmowanie inicjatyw – działanie na rzecz ochrony środowiska (np. Dzień Sadzenia Drzew) w miejscu zamieszkania ucznia	
	<b>Interdyscyplinarność</b>	- problemy środowiska (geografia, biologia); - zwierzęta zagrożone wyginięciem (biologia); - wulkany (geografia)	

<b>Realizowanie wytycznych</b> <i>Podstawy programowej</i> – c.d.	<b>Rozwijanie samodzielności</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trening strategii:           <ol style="list-style-type: none"> <li>a) słownictwo               <ul style="list-style-type: none"> <li>- odgadywanie znaczenia nieznanymi słów z kontekstu (np. <i>species, extinct</i>);</li> <li>- zapamiętywanie całych zwrotów i wyrażeń (np. <i>melting ice, polluted beaches</i>);</li> <li>- definiowanie (np. <i>melt – become liquid</i>);</li> <li>- grupowanie wyrazów (np. <i>land animals – elephant, cheetah, tiger</i>);</li> </ul> </li> <li>b) gramatyka – łączenie myśli za pomocą spójników (np. <i>also</i>)</li> </ol> </li> <li>c) pisanie – teksty przykładowe oraz opis strategii i ćwiczenia wskazujące, jak napisać artykuł z propozycjami rozwiązania problemu</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Możliwość rozwoju umiejętności egzaminacyjnych (odbioru tekstu słuchanego i czytanego, reagowania językowego) przez wykonanie zadań w <i>Exam Skills Module 5</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>)</li> <li>3. Możliwość samodzielnego powtórzenia i przećwiczenia zagadnień gramatycznych w sekcji <i>Grammar Reference Section Module 5</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>)</li> <li>4. Możliwość samooceny postępów przez wykonanie ćwiczeń w sekcji <i>Self Check 5</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>) oraz uzupełnienie <i>Now I Can</i> (w <i>Portfolio językowym</i>)</li> <li>5. Możliwość samodzielnego wykonania zadań w sekcji <i>Our Precious Earth</i> (w <i>Portfolio językowym</i>)</li> </ol>
	<b>Posługiwanie się technologią informacyjno-komunikacyjną</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- znajdujemy informacje w internecie na temat wulkanów;</li> <li>- znajdujemy informacje w internecie na temat zagrożonych gatunków zwierząt</li> </ul>
	<b>Projekt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- robimy plakat informujący o aktywnych wulkanach na świecie;</li> <li>- robimy folder o zagrożonych gatunkach zwierząt żyjących w Polsce</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Module 6</b> <b>Travel</b>  <b>Unit 6a</b> <b>Destinations</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo opisujące miejsca (np. <i>noisy place, dirty beach, quiet road, expensive city</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stopniowanie przymiotnika</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na podstawie podanych informacji opisać miejsca na ilustracji (np. <i>Coober Pedy is a quiet place while Mexico City is a busy place.</i>) (B);</li> <li>- zrozumieć ogólnie listy z podróży do różnych krajów i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- podać stopień wyższy i najwyższy przymiotników (A);</li> <li>- wstawić w zdaniach i w tekście przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym (B);</li> <li>- z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania z przymiotnikami w stopniu wyższym i najwyższym (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela porównać różne różne miejsca w Polsce (np. <i>Warsaw is bigger than Bydgoszcz.</i>) (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela rozmawiać o różnych miejscach na świecie, stosując stopień wyższy i najwyższy przymiotnika (np. A: <i>Rome is very expensive. B: Yes, but London is much more expensive. A: Paris is the most expensive of all three.</i>) (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać kartkę z podróży opisując miejsce, w którym jest (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo listy z podróży do różnych krajów (C);</li> <li>- samodzielnie porównać różne miejsca w Polsce (np. <i>Warsaw is bigger than Bydgoszcz.</i>) (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie rozmawiać o różnych miejscach na świecie, stosując stopień wyższy i najwyższy przymiotnika (np. A: <i>Rome is very expensive. B: Yes, but London is much more expensive. A: Paris is the most expensive of all three.</i>) (B);</li> <li>- samodzielnie napisać kartkę z podróży opisując miejsce, w którym jest (C)</li> </ul>
<b>Unit 6b</b> <b>Getting around</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- środki transportu (np. <i>train, van, godola, sled</i>);</li> <li>- czasowniki używane ze środkami transportu (np. <i>get on, get into, sail, ride</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zdania z <i>too, enough</i> i <i>as ... as</i></li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie teksty o środkach transportu w różnych krajach i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić w zdaniach przymiotniki w odpowiedniej formie (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach czasowniki w odpowiedniej formie (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela porównać środki transportu (np. <i>Planes aren't as comfortable as cars.</i>) (B);</li> <li>- napisać, jak lubi podróżować i dlaczego (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo teksty o środkach transportu w różnych krajach (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie porównać środki transportu (np. <i>Planes aren't as comfortable as cars.</i>) (B)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 6c</b> <i>Buildings</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- budynki w mieście (np. <i>castle, hut, museum, mall</i>);</li> <li>- przymiotniki opisujące budynki (np. <i>modern, glass, huge, amazing</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kolejność przymiotników w zdaniu (np. <i>It's a huge old building</i>)</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie teksty o centrach handlowych w Kanadzie i na Tajwanie i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji opisać różne budynki i przedmioty, stosując przymiotniki w odpowiedniej kolejności (np. <i>a modern glass building</i>) (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać artykuł opisujący budynek godny zwiedzenia w swoim kraju (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo teksty o centrach handlowych w Kanadzie i na Tajwanie (C);</li> <li>- samodzielnie napisać artykuł opisujący budynek godny zwiedzenia w swoim kraju (C)</li> </ul>
<b>Unit 6d</b> <i>Culture corner Landmarks</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo opisujące budowle (np. <i>huge staircase, landmark, impressive castle</i>)</li> </ul>	-	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie broszury informacyjne o miejscach godnych zwiedzenia w Wielkiej Brytanii i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela zadać pytania do tekstów i odpowiedzieć na nie (np. A: <i>Where is the Giant's Causeway?</i> B: <i>In Antrim, Ireland.</i>) (B);</li> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o Koloseum we Włoszech i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić w zdaniach słownictwo związane z zabytkami (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach przymiotniki w odpowiedniej formie (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo broszury informacyjne o miejscach godnych zwiedzenia w Wielkiej Brytanii (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie zadać pytania do tekstów i odpowiedzieć na nie (np. A: <i>Where is the Giant's Causeway?</i> B: <i>In Antrim, Ireland.</i>) (B);</li> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o Koloseum we Włoszech (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 6e</b> <i>Back from holiday</i>	- słownictwo związane z wakacjami (np. <i>five-star hotel, go dancing, take photos</i> )	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie dialog, w którym rozmówca opisuje swoje wakacje i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- uzupełnić dialog podanymi zwrotami (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela rozmawiać z kolegą o wakacjach, na których był (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo dialog, w którym rozmówca opisuje swoje wakacje (C);</li> <li>- samodzielnie rozmawiać z kolegą o wakacjach, na których był (C)</li> </ul>
<b>Unit 6f</b> <b>Curricular cut</b> <b>Geography:</b> <i>The Inuit</i>	- części domu, meble i sprzęty domowe (np. <i>fridge, bath, bedroom, kitchen</i> ); - słownictwo opisujące życie Inuitów (np. <i>block of ice, oil lamp, tent of animal skins</i> )	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisać swój dom (np. <i>My house is very big. There are four rooms upstairs...</i>) (C);</li> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o Inuitach i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- podać formy przeszłe czasowników regularnych i nieregularnych z tekstu (A);</li> <li>- na podstawie podanych informacji porównać domy na ilustracji (np. <i>House C is more beautiful than house B, but house A is the most beautiful.</i>) (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo i opowiedzieć tekst o Inuitach (C)</li> </ul>
<b>Access magazine</b> <b>(Zeszyt ćwiczeń)</b> <i>Geography</i>	- słownictwo związane z rzeką (np. <i>trade route, bank, gondola cruise, dam</i> )	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o rzece Wiśle i odpowiedzieć na pytania (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o rzece Wiśle (C);</li> <li>- napisać o artykuł o innej polskiej rzece (C)</li> </ul>

<b>Realizowanie wytycznych</b> <i>Podstawy programowej</i>	<b>Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia rozwój indywidualny</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ulubione środki transportu ucznia;</li> <li>- miejsca turystyczne w Polsce;</li> <li>- niezwykle domy w Polsce;</li> <li>- rzeka Wisła i inne polskie rzeki;</li> <li>- rozwój ciekawości poznawczej – miejsca warte zwiedzenia na świecie i w Polsce</li> </ul>
	<b>Interdyscyplinarność</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- miejsca turystyczne na świecie i w Polsce (geografia);</li> <li>- rzeka Wisła i inne polskie rzeki (geografia);</li> <li>- Inuici i ich domy (geografia)</li> </ul>
	<b>Rozwijanie kompetencji interkulturowej</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- miejsca turystyczne na świecie i w Polsce;</li> <li>- Inuici i ich domy; niezwykle domy w Polsce</li> </ul>
	<b>Rozwijanie samodzielności</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trening strategii: <ol style="list-style-type: none"> <li>a) słownictwo <ul style="list-style-type: none"> <li>- odgadywanie znaczenia nieznanymi słów z kontekstu (np. <i>cave house, approximately</i>);</li> <li>- zapamiętywanie całych zwrotów i wyrażeń (np. <i>sail a boat, ride a motorbike</i>);</li> <li>- grupowanie wyrazów (np. <i>furniture – armchair, table, cupboard</i>);</li> <li>- podawanie antonimów (np. <i>empty – crowded</i>)</li> </ul> </li> <li>b) pisanie – teksty przykładowe oraz opis strategii i ćwiczenia wskazujące, jak napisać artykuł opisujący budynek</li> </ol> </li> <li>2. Możliwość rozwoju umiejętności egzaminacyjnych (odbioru tekstu słuchanego i czytanego, reagowania językowego) przez wykonanie zadań w <i>Exam Skills Module 6</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>)</li> <li>3. Możliwość samodzielnego powtórzenia i przećwiczenia zagadnień gramatycznych w sekcji <i>Grammar Reference Section Module 6</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>)</li> <li>4. Możliwość samooceny postępów przez wykonanie ćwiczeń w sekcji <i>Self Check 6</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>) oraz uzupełnienie <i>Now I Can</i> (w <i>Portfolio językowym</i>)</li> <li>5. Możliwość samodzielnego wykonania zadań w sekcji <i>A Tour Leaflet</i> (w <i>Portfolio językowym</i>)</li> </ol>
	<b>Posługiwanie się technologią informacyjno-komunikacyjną</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- znajdujemy informacje w internecie na temat niespotykanych budynków mieszkalnych</li> </ul>
	<b>Projekt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przygotowujemy broszurę informacyjną na temat miejsc wartych zwiedzenia w Polsce</li> </ul>



Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Module 7</b> <b>Health &amp; Fitness</b>  <b>Unit 7a</b> <b>Sports</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo związane z zawodami sportowymi (np. <i>compete, world record, player</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czas <i>Present Perfect</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających;</li> <li>- przysłówki używane z czasem <i>Present Perfect</i> (np. <i>already, yet, never, ever</i>)</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o niezwykłych wyścigach z udziałem zwierząt i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- podać trzecią formę czasowników regularnych i nieregularnych (A);</li> <li>- wstawić w zdaniach i w tekście czasowniki w czasie <i>Present Perfect</i> (B);</li> <li>- wybrać lub wstawić w zdaniach odpowiedni przysówek (B);</li> <li>- z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania w czasie <i>Present Perfect</i> (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela zadać pytania o życie postaci, stosując czas <i>Present Perfect</i>; odpowiedzieć na te pytania (np. A: <i>Has Giovanni played football for a long time?</i> B: <i>Yes, he has.</i>) (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela zadać pytania o doświadczenie kolegi, stosując czas <i>Present Perfect</i>; odpowiedzieć na takie pytania kolegi (np. A: <i>Have you ever played tennis?</i> B: <i>No, I haven't.</i>) (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać kilka zdań o swoich zajęciach w bieżącym tygodniu, stosując czas <i>Present Perfect</i> (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o niezwykłych wyścigach z udziałem zwierząt;</li> <li>- wyrazić swoją opinię na temat wyścigów z udziałem zwierząt (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie zadać pytania o życie postaci, stosując czas <i>Present Perfect</i>; odpowiedzieć na te pytania (np. A: <i>Has Giovanni played football for a long time?</i> B: <i>Yes, he has.</i>) (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie zadać pytania o doświadczenie kolegi, stosując czas <i>Present Perfect</i>; odpowiedzieć na takie pytania kolegi (np. A: <i>Have you ever played tennis?</i> B: <i>No, I haven't.</i>) (B);</li> <li>- samodzielnie napisać kilka zdań o swoich zajęciach w bieżącym tygodniu, stosując czas <i>Present Perfect</i> (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 7b</b> <i>Injuries</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- części ciała (np. <i>legs, arms, elbows, feet</i>);</li> <li>- części twarzy (np. <i>mouth, eyes, nose</i>);</li> <li>- obrażenia i urazy (np. <i>sprain a wrist, break a leg, twist an ankle</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- różnice w znaczeniu i użyciu między czasem <i>Past Simple</i> a <i>Present Perfect</i></li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o pechowym sportowcu i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wybrać lub wstawić w zdaniach czasowniki w czasie <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> (B);</li> <li>- wybrać w zdaniach odpowiedni przysłówek (B);</li> <li>- odpowiedzieć na pytania o swoje czynności przeszłe, stosując czas <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> (np. A: <i>Have you ever watched a football game?</i> B: <i>Yes, I have.</i> A: <i>When?</i> B: <i>A month ago.</i> A: <i>Who did you go with?</i> B: <i>My friends...</i>) (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo i opowiedzieć tekst o pechowym sportowcu (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji rozmawiać z kolegą o czynnościach przeszłych, stosując czas <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> (np. A: <i>Have you ever watched a football game?</i> B: <i>Yes, I have.</i> A: <i>When?</i> B: <i>A month ago.</i> A: <i>Who did you go with?</i> B: <i>My friends...</i>) (B);</li> <li>- przeprowadzić wywiad z pechowym sportowcem (C)</li> </ul>
<b>Unit 7c</b> <i>Any ideas?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dyscypliny sportowe (np. <i>cycling, rugby, snowboarding</i>);</li> <li>- przymiotniki opisujące sporty (np. <i>dangerous, competitive, boring, relaxing</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- strukturę <i>so/ neither do I...</i></li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela wyrazić swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, stosując <i>so/ neither do I...</i> (np. A: <i>I like rugby.</i> B: <i>So do I. It's very exciting.</i>) (B);</li> <li>- zastąpić rzeczowniki w zdaniach odpowiednimi zaimkami lub przymiotnikami dzierżawczymi (np. <i>Rugby and karate are sports. They are dangerous.</i>) (B);</li> <li>- zrozumieć ogólnie teksty o zaletach i wadach różnych sportów i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać e-mail do kolegi o zaletach i wadach różnych sportów (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie wyrazić swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, stosując <i>so/ neither do I...</i> (np. A: <i>I like rugby.</i> B: <i>So do I. It's very exciting.</i>) (B);</li> <li>- zrozumieć szczegółowo teksty o zaletach i wadach różnych sportów (C);</li> <li>- samodzielnie napisać e-mail do kolegi o zaletach i wadach różnych sportów (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 7d</b> <b>Culture corner</b> <b>School Sports in the UK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- szkolne zajęcia sportowe (np. <i>dance, gymnastics, cricket, athletics</i>);</li> <li>- określniki ilości i liczby (np. <i>most, the majority of, very few</i>)</li> </ul>	-	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o szkolnych zajęciach sportowych w Wielkiej Brytanii i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić w zdaniach odpowiednie określniki ilości (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela opowiedzieć o szkolnych zajęciach sportowych w Wielkiej Brytanii, stosując określniki ilościowe (np. <i>The majority of UK schoolchildren do school sports.</i>) (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach i tekście czasowniki w czasie <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> (B);</li> <li>- przeprowadzić klasową ankietę na temat uczestnictwa w szkolnych zajęciach sportowych (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o szkolnych zajęciach sportowych w Wielkiej Brytanii (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie opowiedzieć o szkolnych zajęciach sportowych w Wielkiej Brytanii, stosując określniki ilościowe (np. <i>The majority of UK schoolchildren do school sports.</i>) (B)</li> </ul>
<b>Unit 7e</b> <b>Are you OK?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- choroby i dolegliwości (np. <i>stomach ache, cough, sore throat</i>);</li> <li>- sposoby na choroby i dolegliwości (np. <i>take an aspirin, see a doctor, have a hot drink</i>)</li> </ul>	-	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na podstawie podanych informacji powiedzieć, co mu dolega; z pomocą nauczyciela udzielić rady choremu koledze (np. A: <i>I've got a stomach ache.</i> B: <i>Have you had a hot drink?</i>) (B);</li> <li>- zrozumieć ogólnie dialog o złym samopoczuciu rozmówcy i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- z pomocą nauczyciela rozmawiać z kolegą, który źle się czuje (zapytać o samopoczucie, udzielić rady itp.) (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na podstawie podanych informacji powiedzieć, co mu dolega; samodzielnie udzielić rady choremu koledze (np. A: <i>I've got a stomach ache.</i> B: <i>Have you had a hot drink?</i>) (B);</li> <li>- zrozumieć szczegółowo dialog o złym samopoczuciu rozmówcy (C);</li> <li>- samodzielnie rozmawiać z kolegą, który źle się czuje (zapytać o samopoczucie, udzielić rady itp.) (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 7f</b> <b>Curricular cut</b> <b>PSHE:</b> <b>Healthy eating</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- składniki żywności (np. <i>folic acid, zinc, iron</i>);</li> <li>- artykuły spożywcze (np. <i>pumpkin, liver, lentils</i>)</li> </ul>	-	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o wpływie żywności na zdrowie człowieka i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- powiedzieć, jakie artykuły spożywcze lubi a jakich nie (C);</li> <li>- zrozumieć ogólnie tabliczki informacyjne i odpowiedzieć na pytania (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o wpływie żywności na zdrowie człowieka (C);</li> <li>- zrozumieć szczegółowo tabliczki informacyjne (C)</li> </ul>
<b>Access magazine</b> <b>(Zeszyt ćwiczeń)</b> <b>Sports</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo związane z karierą sportowca (np. <i>champion, determination, beat skilled drivers</i>)</li> </ul>	-	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o Robercie Kubicy i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać artykuł o innym znanym polskim sportowcu (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo i opowiedzieć tekst o Robercie Kubicy (C);</li> <li>- samodzielnie napisać artykuł o innym znanym polskim sportowcu (C)</li> </ul>
<b>Realizowanie wytycznych</b> <i>Podstawy programowej</i>	<b>Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia i rozwój indywidualny</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opinia ucznia na temat wyścigów z udziałem zwierząt;</li> <li>- zajęcia ucznia w przeszłości;</li> <li>- opinia ucznia na temat różnych dyscyplin sportowych;</li> <li>- szkolne zajęcia sportowe w Polsce;</li> <li>- sławni polscy sportowcy;</li> <li>- lubiane/ nielubiane artykuły spożywcze;</li> <li>- rozwój wytrwałości – uprawianie sportu</li> </ul>	
	<b>Interdyscyplinarność</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- obrażenia i urazy, choroby i dolegliwości oraz sposoby na nie (biologia);</li> <li>- dyscypliny sportowe, sławni sportowcy itp. (wychowanie fizyczne);</li> <li>- zdrowa dieta (biologia)</li> </ul>	
	<b>Rozwijanie kompetencji interkulturowej</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- szkolne zajęcia sportowe w Wielkiej Brytanii i w Polsce</li> </ul>	

<b>Realizowanie wytycznych</b> <i>Podstawy programowej</i> – c.d.	<b>Rozwijanie samodzielności</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trening strategii:           <ol style="list-style-type: none"> <li>a) słownictwo               <ul style="list-style-type: none"> <li>- odgadywanie znaczenia nieznanych słów z kontekstu (np. <i>compete, crash</i>)</li> </ul> </li> <li>b) pisanie – teksty przykładowe oraz opis strategii i ćwiczenia wskazujące, jak napisać e-mail o zaletach i wadach różnych sportów</li> </ol> </li> <li>2. Możliwość rozwoju umiejętności egzaminacyjnych (odbioru tekstu słuchanego i czytanego, reagowania językowego) przez wykonanie zadań w <i>Exam Skills Module 7</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>)</li> <li>3. Możliwość samodzielnego powtórzenia i przećwiczenia zagadnień gramatycznych w sekcji <i>Grammar Reference Section Module 7</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>)</li> <li>4. Możliwość samooceny postępów przez wykonanie ćwiczeń w sekcji <i>Self Check 7</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>) oraz uzupełnienie <i>Now I Can</i> (w <i>Portfolio językowym</i>)</li> <li>5. Możliwość samodzielnego wykonania zadań w sekcji <i>My Favourite Sport</i> (w <i>Portfolio językowym</i>)</li> </ol>
	<b>Posługiwanie się technologią informacyjno-komunikacyjną</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- znajdujemy informacje w internecie na temat roli witamin w diecie</li> </ul>
	<b>Edukacja zdrowotna</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zasady bezpiecznego uprawiania sportów;</li> <li>- składniki żywności i ich wpływ na zdrowie człowieka</li> </ul>
	<b>Projekt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- robimy broszurę informacyjną na temat roli witamin w diecie</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Module 8</b> <b>Food &amp; Fashion</b>  <b>Unit 8a</b> <b>Art</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojemniki i określenia ilościowe (np. <i>can, bag, carton, loaf</i>);</li> <li>- artykuły spożywcze (np. <i>spaghetti, coffee, orange juice, bread</i>);</li> <li>- surowce i materiały (np. <i>metal, wood, rubber, cotton</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rzeczowniki policzalne i niepoliczalne;</li> <li>- przedimek <i>a/ an</i> i określniki <i>some, any</i> i <i>every</i>;</li> <li>- zaimki <i>someone, anyone, everyone</i> itd.</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na podstawie podanych informacji opisać ilustracje artykułów spożywczych, stosując określenia ilościowe (np. <i>a box of cornflakes, a bag of sugar</i>) (B);</li> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o rzeźbach z puszek i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić w zdaniach odpowiedni przedimek lub określnik (B);</li> <li>- wybrać w zdaniach odpowiedni zaimek (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela opisać ilustrację artykułów spożywczych, używając określników (np. <i>There's a carton of milk. There are some bananas. There isn't any flour.</i>) (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o rzeźbach z puszek (C);</li> <li>- samodzielnie opisać ilustrację artykułów spożywczych używając określników (np. <i>There's a carton of milk. There are some bananas. There isn't any flour.</i>) (B)</li> </ul>
<b>Unit 8b</b> <b>Tasty Treats</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ubrania i dodatki (np. <i>scarf, socks, shoes, dress, bracelet</i>);</li> <li>- przymiotniki opisujące ubrania (np. <i>casual, plain, expensive</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określniki <i>a lot of, much, many, a few, a little</i></li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisać ubranie osób na ilustracji (np. <i>Jane is wearing casual, trendy clothes. She's wearing a plain jumper, trousers, and high-heeled shoes.</i>) (B);</li> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o strojach z czekolady i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wybrać lub wstawić w zdaniach odpowiedni określnik (B);</li> <li>- opowiedzieć i napisać, jakie nosi ubrania (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo i opowiedzieć tekst o strojach z czekolady (C);</li> <li>- wyrazić swoją opinię na temat strojów z czekolady (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 8c</b> <i>Neighbourhoods</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nazwy sklepów (np. <i>sports shop, chemist's, baker's, electronics shop</i>);</li> <li>- słownictwo używane do wskazywania drogi (np. <i>go up/ down, take the first road on your left, it's next to...</i>)</li> </ul>	–	<p><b><u>Poziom podstawowy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na podstawie podanych informacji powiedzieć, co można kupić w różnych sklepach (np. <i>You can buy stamps at the post office.</i>) (B);</li> <li>- zrozumieć ogólnie e-mail z opisem sklepów w okolicy zamieszkania autora i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- na podstawie mapy udzielić wskazówek, jak dojść do jakiegoś miejsca (np. A: <i>How can I get to the supermarket?</i> B: <i>Go down Apple Street and turn left into Oak Street. The supermarket is on your left.</i>) (C);</li> <li>- napisać e-mail z opisem swojej okolicy (C)</li> </ul> <p><b><u>Poziom ponadpodstawowy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo e-mail z opisem sklepów w okolicy zamieszkania autora (C)</li> </ul>
<b>Unit 8d</b> <b>Culture corner</b> <i>Famous markets in London</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- towary sprzedawane na targach ulicznych (np. <i>meat at good prices, exotic fruit, burgers prepared on the spot</i>)</li> </ul>	–	<p><b><u>Poziom podstawowy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie teksty o znanych londyńskich targach ulicznych i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- powiedzieć, co można kupić na londyńskich targach (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji powiedzieć, co można kupić w różnych sklepach (np. <i>You can buy flowers at the Florist's.</i>) (B);</li> <li>- wstawić w tekście odpowiedni określnik (B);</li> <li>- napisać o targu ulicznym w swojej miejscowości (C)</li> </ul> <p><b><u>Poziom ponadpodstawowy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo teksty o znanych londyńskich targach ulicznych (C);</li> <li>- wyobrazić sobie, że jest na jednym z targów i opisać, co widzi, jakie zapachy czuje itp. (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 8e</b> <i>Here you are!</i>	- słownictwo używane w sklepie z odzieżą (np. <i>size, exchange, receipt, different colour</i> )	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> - zrozumieć ogólnie dialog w sklepie odzieżowym i odpowiedzieć na pytania (C); - uzupełnić dialog podanymi zwrotami (B); - z pomocą nauczyciela wymienić sweter na większy w sklepie odzieżowym (C)
<b>Unit 8f</b> <b>Curricular cut PSHE:</b> <i>Alcohol: What it does to your body!</i>	- części ciała i organy człowieka (np. <i>lungs, brain, skin, muscles</i> )	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> - zrozumieć ogólnie tekst o wpływie alkoholu na zdrowie człowieka i odpowiedzieć na pytania (C); - na podstawie tekstu z pomocą nauczyciela opowiedzieć o wpływie alkoholu na zdrowie człowieka (np. <i>Too much alcohol can make you lose your balance.</i> ) (B); - zrozumieć ogólnie tekst o niezdrowej żywności ( <i>junk food</i> ) odpowiedzieć na pytania (C); - wstawić w tekście czasowniki w odpowiedniej formie (B); - wybrać w zdaniach odpowiedni określnik (B)
<b>Access magazine</b> <b>(Zeszyt ćwiczeń)</b> <b>Fashion</b>	- słownictwo związane z modą (np. <i>fashion designer, unique clothing, manual handicraft, collection</i> )	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> - zrozumieć ogólnie tekst o polskiej projektantce mody Ewie Minge i odpowiedzieć na pytania (C); - z pomocą nauczyciela napisać artykuł o tym, w jaki sposób koledzy wpływają na jego sposób ubierania się (C)
			<p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> - zrozumieć szczegółowo tekst o polskiej projektantce mody Ewie Minge (C); - samodzielnie napisać artykuł o tym, w jaki sposób koledzy wpływają na jego sposób ubierania się (C)



<b>Realizowanie wytycznych programowej</b> <i>Podstawy programowej</i>	<b>Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia i rozwój indywidualny</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opinia ucznia na temat strojów z czekolady;</li> <li>- ubrania ucznia;</li> <li>- targi uliczne w miejscowości ucznia;</li> <li>- rozwój odpowiedzialności – świadomość wpływu palenia papierosów i alkoholu na zdrowie</li> </ul>
	<b>Interdyscyplinarność</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rzeźby z puszek (sztuka);</li> <li>- wpływ alkoholu i papierosów na zdrowie człowieka (biologia);</li> <li>- zdrowa i niezdrowa żywność (biologia)</li> </ul>
	<b>Rozwijanie kompetencji interkulturowej</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- znane londyńskie targi uliczne</li> </ul>
	<b>Rozwijanie samodzielności</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trening strategii: <ol style="list-style-type: none"> <li>a) słownictwo <ul style="list-style-type: none"> <li>- odgadywanie znaczenia nieznanymi słów z kontekstu (np. <i>unique, charities</i>);</li> <li>- zapamiętywanie całych zwrotów i wyrażeń (np. <i>fashion designers, sweet tooth</i>);</li> <li>- grupowanie wyrazów (np. <i>footwear – boots, shoes</i>);</li> <li>- podawanie antonimów (np. <i>elegant – casual, colourful – plain</i>)</li> </ul> </li> <li>b) pisanie – teksty przykładowe oraz opis strategii i ćwiczenia wskazujące, jak napisać e-mail z opisem swojej okolicy</li> </ol> </li> <li>2. Możliwość rozwoju umiejętności egzaminacyjnych (odbioru tekstu słuchanego i czytanego, reagowania językowego) przez wykonanie zadań w <i>Exam Skills Module 8</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>)</li> <li>3. Możliwość samodzielnego powtórzenia i przećwiczenia zagadnień gramatycznych w sekcji <i>Grammar Reference Section Module 8</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>)</li> <li>4. Możliwość samooceny postępów przez wykonanie ćwiczeń w sekcji <i>Self Check 8</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>) oraz uzupełnienie <i>Now I Can</i> (w <i>Portfolio językowym</i>)</li> <li>5. Możliwość samodzielnego wykonania zadań w sekcji <i>Let's Go Shopping</i> (w <i>Portfolio językowym</i>)</li> </ol>
	<b>Posługiwanie się technologią informacyjno-komunikacyjną</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- znajdujemy informacje w internecie na temat wpływu palenia papierosów na zdrowie</li> </ul>
	<b>Edukacja zdrowotna</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wpływ alkoholu i papierosów na zdrowie człowieka</li> </ul>
	<b>Projekt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- projektujemy kampanię informacyjną na temat problemu głodu na świecie;</li> <li>- przygotowujemy broszurę informacyjną na temat wpływu palenia papierosów na zdrowie człowieka</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Module 9</b> <b>Modern life</b>  <b>Unit 9a</b> <b>Addicts</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- części komputera (np. <i>keyboard, mouse, scanner, printer</i>);</li> <li>- zastosowania komputera (np. <i>download music, send emails, design a website</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czasownik <i>can</i> dla wyrażania umiejętności i pozwolenia;</li> <li>- czasowniki <i>must</i> i <i>have to</i> dla wyrażania nakazu i <i>mustn't</i> – zakazu</li> </ul>	<p><b><u>Poziom podstawowy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na podstawie podanych informacji powiedzieć, do czego używa komputera (np. <i>I use my computer to send emails.</i>) (B);</li> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o grach komputerowych i zdrowiu i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić w zdaniach słownictwo związane z komputerem (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach czasowniki modalne <i>can/ can't must/ mustn't</i> (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji mówić o umiejętnościach (np. <i>My friend can design websites.</i>) (B);</li> <li>- poprosić o pozwolenie i udzielić/ nie udzielić pozwolenia (np. A: <i>Can I use the printer?</i> B: <i>I'm afraid you can't.</i>) (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela mówić o bezpiecznym używaniu internetu, stosując <i>must/ have to</i> i <i>mustn't</i> (np. <i>You mustn't open strange emails.</i>) (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać zasady obowiązujące w szkole, stosując <i>must/ have to</i> i <i>mustn't</i> (np. <i>You mustn't be late for lessons.</i>) (C)</li> </ul> <p><b><u>Poziom ponadpodstawowy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o grach komputerowych i zdrowiu (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie mówić o bezpiecznym używaniu internetu, stosując <i>must/ have to</i> i <i>mustn't</i> (np. <i>You mustn't open strange emails.</i>) (B);</li> <li>- samodzielnie napisać zasady obowiązujące w szkole, stosując <i>must/ have to</i> i <i>mustn't</i> (np. <i>You mustn't be late for lessons.</i>) (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 9b</b> <b>E-waste</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nazwy sprzętu elektrycznego i elektronicznego (np. <i>mobile phone, dishwasher, vacuum cleaner, lawnmower</i>);</li> <li>- czasowniki związane ze sprzętem elektrycznym (np. <i>throw away, maintain, recycle, upgrade</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czasowniki <i>should/ shouldn't</i> dla udzielania rady;</li> <li>- różnice w znaczeniu i użyciu między <i>should</i> i <i>must</i></li> </ul>	<p><b><u>Poziom podstawowy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- powiedzieć, jakiego sprzętu elektronicznego używa, w jakim celu, co z nim robi, kiedy się zepsuje itp. (C);</li> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o odpadach elektronicznych i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić lub wybrać w zdaniach odpowiedni czasownik modalny <i>should/ shouldn't, must/ mustn't</i> (B);</li> <li>- na podstawie podanych informacji udzielić rady w różnych sytuacjach (np. <i>Jane's TV doesn't work. – She should call a repairman.</i>) (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach czasowniki w odpowiedniej formie (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać zasady obowiązujące w różnych miejscach, stosując <i>must/ mustn't</i> oraz <i>should/ shouldn't</i> (np. <i>Drivers should drive carefully.</i>) (C)</li> </ul> <p><b><u>Poziom ponadpodstawowy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o odpadach elektronicznych (C);</li> <li>- zadać pytania do tekstu (B);</li> <li>- samodzielnie napisać zasady obowiązujące w różnych miejscach, stosując <i>must/ mustn't</i> oraz <i>should/ shouldn't</i> (np. <i>Drivers should drive carefully.</i>) (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 9c</b> <i>Yes or no?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zalety i wady telefonu komórkowego (np. <i>contact family, send text messages, huge phone bill</i>);</li> <li>- zalety i wady gier komputerowych (np. <i>improve logical thinking, enjoyable, cause headaches, violent</i>)</li> </ul>	-	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o zaletach i wadach używania telefonów komórkowych przez nastolatki i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela napisać artykuł o zaletach i wadach gier komputerowych (B);</li> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o zaletach i wadach oglądania telewizji i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela napisać artykuł o zaletach i wadach energii wytwarzanej przez wiatr (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wyrazić swoją opinię na temat używania telefonów komórkowych przez nastolatki (C);</li> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o zaletach i wadach używania telefonów komórkowych przez nastolatki (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie napisać artykuł o zaletach i wadach gier komputerowych (B);</li> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o zaletach i wadach oglądania telewizji (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji samodzielnie napisać artykuł o zaletach i wadach energii wytwarzanej przez wiatr (B)</li> </ul>
<b>Unit 9d</b> <b>Culture corner</b> <i>The Wonderful World of Doctor WHO</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo związane z filmem (np. <i>episode, broadcast, action, adventure</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zdania względne z <i>who, which, that</i> i <i>whose</i></li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o popularnym serialu fantastycznym <i>Doctor WHO</i> i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić lub wybrać w zdaniach i tekście słownictwo związane z filmem (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach zaimki względne (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach czasowniki modalne <i>can/ can't, must/ mustn't</i> (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać o popularnym serialu w Polsce (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o popularnym serialu fantastycznym <i>Doctor WHO</i> (C);</li> <li>- samodzielnie napisać o popularnym serialu w Polsce (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 9e</b> <i>How much is it?</i>	- słownictwo opisujące sprzęt elektroniczny (np. <i>specific brand/ make, in silver</i> )	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie dialog w sklepie ze sprzętem elektronicznym i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- uzupełnić dialog podanymi zwrotami (B);</li> <li>- z rozsypanych wyrazów ułożyć pytania z <i>can</i> (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela kupić sprzęt elektroniczny (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo dialog w sklepie ze sprzętem elektronicznym (C);</li> <li>- samodzielnie kupić sprzęt elektroniczny (C)</li> </ul>
<b>Unit 9f</b> <b>Curricular cut</b> <b>Science:</b> <i>Electricity</i>	- słownictwo związane z elektrycznością (np. <i>circuit, electrons, static, current</i> )	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie teksty o elektryczności i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić lub wybrać w zdaniach i tekście słownictwo związane z elektrycznością (B);</li> <li>- wybrać w zdaniach czasowniki modalne <i>should/ shouldn't, must/ mustn't</i> (B);</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo i opowiedzieć teksty o elektryczności (C)</li> </ul>
<b>Access magazine</b> <b>(Zeszyt ćwiczeń)</b> <i>Arts</i>	- słownictwo związane ze sztuką (np. <i>cultural event, exhibition, photographic techniques</i> )	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o muzeum plakatu w Wilanowie i odpowiedzieć na pytania (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o muzeum plakatu w Wilanowie (C);</li> <li>- napisać artykuł o tym, czy plakat jest formą sztuki czy reklamy (C)</li> </ul>

<b>Realizowanie wytycznych</b> <i>Podstawy programowej</i>	<b>Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia i rozwój indywidualny</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sposoby wykorzystania komputera przez ucznia;</li> <li>- sprzęt elektroniczny w życiu ucznia;</li> <li>- opinia ucznia na temat używania telefonów komórkowych przez nastolatki;</li> <li>- popularny serial w Polsce;</li> <li>- muzeum plakatu w Wilanowie;</li> <li>- opinia ucznia na temat plakatu;</li> <li>- rozwój kultury osobistej i szacunku dla innych – zasady obowiązujące w szkole, w kinie;</li> <li>- rozwój odpowiedzialności – zasady bezpiecznego korzystania z Internetu, telefonu komórkowego i urządzeń elektrycznych</li> </ul>
	<b>Interdyscyplinarność</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- komputer i jego zastosowanie (informatyka);</li> <li>- bezpieczne korzystanie z internetu (informatyka);</li> <li>- odpady elektroniczne (biologia);</li> <li>- elektryczność – jak powstaje prąd, dlaczego jest niebezpieczny itp. (fizyka)</li> </ul>
	<b>Rozwijanie samodzielności</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trening strategii: <ol style="list-style-type: none"> <li>a) słownictwo <ul style="list-style-type: none"> <li>- odgadywanie znaczenia nieznanymi słów z kontekstu (np. <i>sore eyes, spare parts</i>);</li> <li>- zapamiętywanie całych zwrotów i wyrażeń (np. <i>social life, rich graphics</i>);</li> <li>- definiowanie (np. <i>mouse – you use it to move around the screen</i>)</li> </ul> </li> <li>b) pisanie – teksty przykładowe oraz opis strategii i ćwiczenia wskazujące, jak napisać artykuł o zaletach i wadach danego zjawiska</li> </ol> </li> <li>2. Możliwość rozwoju umiejętności egzaminacyjnych (odbioru tekstu słuchanego i czytanego, reagowania językowego) przez wykonanie zadań w <i>Exam Skills Module 9</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>)</li> <li>3. Możliwość samodzielnego powtórzenia i przećwiczenia zagadnień gramatycznych w sekcji <i>Grammar Reference Section Module 9</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>)</li> <li>4. Możliwość samooceny postępów przez wykonanie ćwiczeń w sekcji <i>Self Check 9</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>) oraz uzupełnienie <i>Now I Can</i> (w <i>Portfolio językowym</i>)</li> <li>5. Możliwość samodzielnego wykonania zadań w sekcji <i>A Public Transport Safety Leaflet</i> (w <i>Portfolio językowym</i>)</li> </ol>
	<b>Posługiwanie się technologią informacyjno-komunikacyjną</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zasady bezpiecznego korzystania z internetu;</li> <li>- znajdujemy informacje w internecie na temat zasad działania elektryczności</li> </ul>
	<b>Edukacja zdrowotna</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń elektrycznych</li> </ul>
	<b>Projekt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zbieramy informacje na temat zasad działania elektryczności</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Module 10</b> <b>Entertainment</b>  <b>Unit 10a</b> <b>Reviews</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rodzaje muzyki (np. <i>jazz, reggae, punk, classical</i>);</li> <li>- słownictwo opisujące muzykę i film (np. <i>big hit, box office, action-packed, clever lyrics</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zasady tworzenia strony biernej</li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie recenzje filmu i płyty z muzyką i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić w zdaniach czasowniki w stronie biernej (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach słownictwo związane z filmem (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela zamienić zdania ze strony czynnej na bierną (np. <i>India produces a lot of films. – A lot of films are produced in India.</i>) (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela zinterpretować nagłówki prasowe, stosując stronę bierną (np. <i>Texas homes hit by tornado yesterday. – Yesterday, homes in Texas were hit by a tornado.</i>) (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać recenzję filmu, który niedawno widział (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo recenzje filmu i płyty z muzyką (C);</li> <li>- samodzielnie zamienić zdania ze strony czynnej na bierną (np. <i>India produces a lot of films. – A lot of films are produced in India.</i>) (B);</li> <li>- samodzielnie zinterpretować nagłówki prasowe, stosując stronę bierną (np. <i>Texas homes hit by tornado yesterday. – Yesterday, homes in Texas were hit by a tornado.</i>) (B);</li> <li>- samodzielnie napisać recenzję filmu, który niedawno widział (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 10b</b> <b>TV magic</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rodzaje programów telewizyjnych (np. <i>cartoon, sports, police drama, quiz</i>);</li> <li>- przymiotniki opisujące programy telewizyjne (np. <i>funny, great, silly</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- różnice w znaczeniu i użyciu między konstrukcjami wyrażającymi przyszłość: <i>to be going to, will</i> i <i>Present Continuous</i></li> </ul>	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na podstawie podanych informacji opowiedzieć o programach telewizyjnych, które ogląda, stosując odpowiednie przymiotniki (np. <i>I watch 'Crime and the City'. It's a police drama. It's very interesting.</i>) (B);</li> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o programie telewizyjnym o zwierzętach i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji mówić o planach postaci na przyszłość, stosując <i>to be going to</i> (np. <i>They are going to perform live in the USA on 1st March.</i>) (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach <i>to be going to</i> lub <i>will</i> (B);</li> <li>- wstawić w zdaniach słownictwo związane z telewizją (B);</li> <li>- powiedzieć koledze, co będzie robił w przyszłym tygodniu, stosując <i>Present Continuous</i> (np. <i>I'm playing football on Monday.</i>) (C);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać krótki tekst o swoim ulubionym programie telewizyjnym (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o programie telewizyjnym o zwierzętach (C);</li> <li>- wyjaśnić, dlaczego warto oglądać ten program (C);</li> <li>- samodzielnie napisać krótki tekst o swoim ulubionym programie telewizyjnym (C)</li> </ul>
<b>Unit 10c</b> <b>I can't wait!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- instrumenty muzyczne (np. <i>drum, guitar, bass</i>);</li> <li>- słownictwo związane z muzyką (np. <i>catchy tune, excellent voice, lead singer</i>)</li> </ul>	-	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie e-maile z opisem ulubionego zespołu muzycznego i muzyka i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić w zdaniach słownictwo związane z muzyką (B);</li> <li>- z pomocą nauczyciela napisać e-mail z opisem ulubionego zespołu muzycznego lub muzyka (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo e-maile z opisem ulubionego zespołu muzycznego i muzyka (C);</li> <li>- samodzielnie napisać e-mail z opisem ulubionego zespołu muzycznego lub muzyka (C)</li> </ul>



Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Unit 10d</b> <b>Culture corner</b> <i>Traditional Musical Instruments: bagpipes</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo związane z grą na instrumentach (np. <i>wind instrument, blow, take a lot of skill to play</i>)</li> </ul>	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o dudach, tradycyjnym szkockim instrumencie muzycznym i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o zespole muzycznym grającym na warzywach i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić w tekście słownictwo związane z grą na instrumentach (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o dudach, tradycyjnym szkockim instrumencie muzycznym (C);</li> <li>- napisać krótki tekst o tradycyjnym polskim instrumencie muzycznym (C);</li> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o zespole muzycznym grającym na warzywach (C)</li> </ul>
<b>Unit 10e</b> <i>Let's go</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zwroty stosowane przy umawianiu się na spotkanie (np. <i>Let's go to the cinema. Sounds good to me. I'll be there.</i>)</li> </ul>	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie dialog, w którym rozmówcy umawiają się na spotkanie i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- uzupełnić dialog podanymi zwrotami (B);</li> <li>- umówić się z kolegą na spotkanie (C);</li> <li>- na podstawie podanych informacji rozmawiać z kolegą o zaplanowanych czynnościach przyszłych postaci (np. A: <i>Is Ross visiting his grandparents?</i> B: <i>No, he isn't. Jonathan and Jessica are visiting their grandparents.</i>) (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo dialog, w którym rozmówcy umawiają się na spotkanie (C)</li> </ul>
<b>Unit 10f</b> <b>Curricular cut Science:</b> <i>How our ears work</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dźwięki (np. <i>car engine, piano playing, bell ringing</i>);</li> <li>- słownictwo związane z narządem słuchu (np. <i>eardrum, middle ear, vibrations, waves</i>)</li> </ul>	–	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- powiedzieć, jakie dźwięki emitują różne przedmioty i instrumenty (np. <i>You can ring a bell.</i>) (B);</li> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o działaniu ludzkiego narządu słuchu i odpowiedzieć na pytania (C);</li> <li>- wstawić w zdaniach słownictwo związane z narządem słuchu (B)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo i opowiedzieć tekst o działaniu ludzkiego narządu słuchu (C)</li> </ul>

Części podręcznika	UCZEŃ ZNA (A)		UCZEŃ POTRAFI (A, B, C)
	Słownictwo	Materiał gramatyczny	
<b>Access magazine</b> (Zeszyt ćwiczeń) <i>Performing</i>	- słownictwo związane z festiwalem muzycznym (np. <i>star performers, contest, broadcast live, audience</i> )	-	<p><b>Poziom podstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć ogólnie tekst o festiwalu piosenki w Sopocie i odpowiedzieć na pytania (C)</li> </ul> <p><b>Poziom ponadpodstawowy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć szczegółowo tekst o festiwalu piosenki w Sopocie (C);</li> <li>- napisać artykuł o miejscowym festiwalu muzycznym (C)</li> </ul>
<b>Realizowanie wytycznych</b> <i>Podstawy programowej</i>	<b>Uwzględnianie realiów życia codziennego ucznia i rozwój indywidualny</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- programy telewizyjne, które ogląda; ulubiony program telewizyjny ucznia;</li> <li>- ulubiony zespół muzyczny/ muzyk ucznia;</li> <li>- tradycyjny polski instrument muzyczny;</li> <li>- festiwal piosenki w Sopocie;</li> <li>- rozwój gotowości do uczestnictwa w kulturze – wizyta w kinie, teatrze, na koncercie</li> </ul>	
	<b>Interdyscyplinarność</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- muzyka i jej rodzaje, instrumenty muzyczne (muzyka);</li> <li>- ludzki narząd słuchu (biologia)</li> </ul>	
	<b>Rozwijanie kompetencji interkulturowej</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dudy – tradycyjny szkocki instrument muzyczny</li> </ul>	
	<b>Rozwijanie samodzielności</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trening strategii: <ol style="list-style-type: none"> <li>a) słownictwo <ul style="list-style-type: none"> <li>- odgadywanie znaczenia nieznanymi słów z kontekstu (np. <i>wildlife, blowpipe</i>);</li> <li>- zapamiętywanie całych zwrotów i wyrażeń (np. <i>strong tune, clap hands</i>);</li> <li>- definiowanie (np. <i>bunch – a group of people</i>)</li> </ul> </li> <li>b) pisanie – teksty przykładowe oraz opis strategii i ćwiczenia wskazujące, jak napisać e-mail z opisem ulubionego zespołu muzycznego lub wykonawcy</li> </ol> </li> <li>2. Możliwość rozwoju umiejętności egzaminacyjnych (odbioru tekstu słuchanego i czytanego, reagowania językowego) przez wykonanie zadań w <i>Exam Skills Module 10</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>)</li> <li>3. Możliwość samodzielnego powtórzenia i przećwiczenia zagadnień gramatycznych w sekcji <i>Grammar Reference Section Module 10</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>)</li> <li>4. Możliwość samooceny postępów przez wykonanie ćwiczeń w sekcji <i>Self Check 10</i> (w <i>Podręczniku ucznia</i>) oraz uzupełnienie <i>Now I Can</i> (w <i>Portfolio językowym</i>)</li> <li>5. Możliwość samodzielnego wykonania zadań w sekcji <i>My Favourite Quiz Show</i> (w <i>Portfolio językowym</i>)</li> </ol>	

<b>Realizowanie wytycznych</b> <i>Podstawy programowej</i> – c.d.	<b>Posługiwanie się technologią informacyjno-komunikacyjną</b>	- znajdujemy informacje w internecie na temat tradycyjnego instrumentu muzycznego
	<b>Edukacja medialna</b>	- wartościowe i mniej wartościowe programy telewizyjne i radiowe